

RNI NO : 67531/97 | મુદ્રક તથા પ્રકાશક : રાજેશ બાલુભાઈ પટેલ • તંત્રી : પ્રવીણ ગોહિલ • સહતંત્રી : જગદીશ વાલજીભાઈ ચાવડા • વર્ષ : ૩૧ • અંક : ૪૭ • મોબાઈલ નં. ૯૮૨૫૫ ૩૨૫૦૫

 www.pratapdarpan.in

 pratapdarpan_official

 pratapdarpansrt@gmail.com

 pratapdarpan_official11

મોદીના પ્રતિભાવ વગર લોકસભામાં આભાર પ્રસ્તાવ પાસ

યુએસ ડીલ અને પૂર્વ આર્મી ચીફ નરવણેના પુસ્તક સંદર્ભે વિપક્ષી દબોએ ગૃહમાં ધમાલ કરતા વારંવાર સભા મોકૂફ

નવી દિલ્હી, તા. ૫
સંસદના બજેટ સત્રમાં સાતમા દિવસે પણ યુએસ ડીલ અને ભૂતપૂર્વ આર્મી ચીફ એમએમ નરવણેના અપ્રકાશિત પુસ્તક પર હોબાળો ચાલુ રહ્યો. રાહુલ ગાંધીને લોકસભામાં બોલતા અટકાવવા પર વિપક્ષી સાંસદોએ હોબાળો ચાલુ રાખ્યો.
લોકસભા શરૂ થતાં જ સાંસદોએ સુત્રોચ્ચાર કર્યા. દૃપ સેકન્ડમાં જ કાર્યવાહી બપોરે ૧૨ વાગ્યા સુધી સ્થગિત કરવામાં આવી. બાદમાં કાર્યવાહી બપોરે ૧૨ વાગ્યે ફરી શરૂ થઈ, પરંતુ માત્ર પાંચ મિનિટ પછી બપોરે ૨ વાગ્યા સુધી સ્થગિત કરવામાં આવી. રાહુલ ગાંધીને બોલતા અટકાવવાનો મુદ્દો

રાજ્યસભામાં પણ ઉઠાવવામાં આવ્યો હતો. સંસદીય બાબતોના મંત્રી કિરણ રિજિજુએ એલઓપી ખડગેને કહ્યું, "ચાર દિવસ થઈ ગયા છે. રાહુલ ગાંધી નિયમોનું પાલન કરતા નથી, તમે તેમને કેમ સમજાવતા નથી?" રાજ્યસભાના નેતા જેપી નડ્ડાએ ખડગેને કહ્યું કે રાજ્યસભામાં લોકસભાની કાર્યવાહી પર ચર્ચા થઈ શકતી નથી. તેમણે કોંગ્રેસને એક અબોધ (માસૂમ) બાળકનું બંધક ન બનવા દેવા વિનંતી કરી.
હોબાળા બાદ, વિપક્ષી સાંસદો રાજ્યસભામાંથી વોકઆઉટ કરી ગયા. અહેવાલો સૂચવે છે કે વડાપ્રધાન આજે રાજ્યસભામાંસંબોધન કરી શકે છે. લોકસભાએ તેમના પ્રતિભાવ વિના આભાર પ્રસ્તાવ પસાર



કર્યો. પીએમ મોદી આજે સાંજે ૫ વાગ્યે રાજ્યસભામાં આભાર પ્રસ્તાવનો જવાબ આપી શકે છે. રાજ્યસભામાં ભાજપના સાંસદ સદાનંદ માસ્ટર દ્વારા આભાર પ્રસ્તાવ રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો. બીજેપી સાંસદ જગદંબિકા પાલે કહ્યું, "રવનીત બિટ્ટુને દેશદ્રોહી મિત્ર કહીને રાહુલ ગાંધીની ટિપ્પણીથી શીખ સમુદાયનું ચોક્કસપણે અપમાન થયું છે." રાહુલ ગાંધી જે નિવેદનો આપી રહ્યા છે તે જોતાં શું ખરેખર તેઓ દેશના દુશ્મન છે? તેઓ સંસદ અને લોકશાહી મૂલ્યોના દુશ્મન છે."
આ કદાચ પહેલી વાર બન્યું છે કે રાહુલ ગાંધીની એક મુદ્દા પરની જીદને કારણે રાષ્ટ્રપતિના ભાષણ

પર ચાર દિવસની ચર્ચા સંપૂર્ણપણે બરબાદ થઈ ગઈ હોય.
રાષ્ટ્રપતિના અભિભાષણ પર આભાર પ્રસ્તાવ લોકસભામાં પસાર કરવામાં આવ્યો હતો. બજેટ સત્રમાં ૨૨મા જવાબ વિના પસાર કરવામાં આવ્યું હતું. હોબાળા વચ્ચે લોકસભાની કાર્યવાહી ફરી એકવાર બપોરે ૨ વાગ્યા સુધી સ્થગિત કરવામાં આવી.
લોકસભાની કાર્યવાહી બપોરે ૧૨ વાગ્યે ફરી શરૂ થઈ. જોડે, વિપક્ષી સાંસદો ફરી એકવાર સુત્રોચ્ચાર કરી રહ્યા હતા. તેઓ પ્લેકાર્ડ લઈને પહોંચ્યા. ઓમ બિરલાએ જવાબ આપતા કહ્યું, "જો તમે ગૃહમાં પ્લેકાર્ડ લાવશો, તો તમને બોલવા દેવામાં આવશે નહીં."

‘ભારતને ડરાવી શકશે નહીં’ ટ્રેડ ડીલ મુદ્દે અમેરિકાને જણાવી દેવાયું હતું ભારતે ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પની મુદત પૂરી થાય ત્યાં સુધી રાહ જોવા તૈયાર હોવાનો અગાઉ જ આકરો સંદેશ આપી દીધો હતો

નવી દિલ્હી, તા. ૫
ભારત અને અમેરિકા વચ્ચે થયેલી વ્યાપાર સમજૂતીમાં ભારતે રશિયન કુડ તેલ નહીં ખરીદવા સહિતની જે શરતો સ્વીકારી છે તેવા દાવા સાથે અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ પોતાની ટેર્રીફ નીતિનો વિજય થયો છે તેવું પણ સાબિત કરવા પ્રયત્ન કરે છે પરંતુ વાસ્તવિકતા કંઈક અલગ જ છે.
મહત્વનું એ છે કે, ભારત આ વ્યાપાર સમજૂતીમાં ટ્રમ્પની શરતો અને જે રીતે અમેરિકી કૃષિ અને ડેરી પ્રોડક્ટ્સ દેશમાં નહીં પ્રવેશવા દેવા મક્કમ હતું તે સંદેશો ૨૦૨૫માં જ અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પને પહોંચાડી દેવાયો હતો.
બ્લુબર્જના રીપોર્ટ મુજબ સપ્ટેમ્બર-૨૦૨૫માં રાષ્ટ્રીય સુરક્ષા સલાહકાર અજિત ડોભલએ અમેરિકાના

વિદેશ મંત્ર માર્ક રૂબીયો સાથેની બેઠકો સ્પષ્ટપણે દીધી હતી કે જો અમેરિકા આ વ્યાપાર કરાર માટે કોઈ દુરાગ્રહ રાખશે અને ભારતને તેની શરતો માન્ય રાખવા દબાણ લાવશે તો પણ ભારત તે સ્વીકારશે નહીં.
અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પની મુદત પૂરી થવાની રાહ જોશે. અમેરિકાએ જે ૫૦ ટકા ટેર્રીફ ભારત પર ગત ઓગસ્ટ માસમાં લાદ્યા હતા તે પછી વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ સ્પષ્ટપણે વલણ અપનાવ્યું હતું.
અમેરિકી પ્રમુખ અને તેમના સાથીદારો ભલે આ ટ્રેડ ડીલને તેમના વિજય ગણાવી રહ્યા હોય પણ વાસ્તવિકતા એ છે કે ભારતના મક્કમ વલણથી અમેરિકાને પોતાના વલણમાં પીછેહઠ કરવાની ફરજ પડી છે એટલું જ નહીં ૫૦ ટકા ટેર્રીફના બદલે ચીન અને અન્ય દેશો કરતા ઓછા ૧૮ ટકા ટેર્રીફથી ભારતને સાથે રાખવા પ્રયત્ન કર્યો છે. બ્લુબર્જ ૨૦૨૫ના સપ્ટેમ્બર માસમાં રૂબિયો અને ડોભલની મુલાકાત સમયે પણ અહેવાલ આપ્યો હતો કે ભારતે તેનો આકરો સંદેશો અમેરિકાના પ્રમુખને પહોંચાડી દીધો છે. તે સમયે ટ્રમ્પ તંત્રના અધિકારીઓએ સતત ૫૦ ટકા ટેર્રીફના મુદ્દે

વાટાઘાટો શરૂ કરવા પૂર્વે જ ટ્રમ્પે ઈરાનને ધમકી આપી

શુક્રવારે મસ્કતમાં થનારી બેઠક પહેલા વોશિંગટન -તહેરાન

વચ્ચે તણાવ વોશિંગટન, તા. ૫

અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે ઈરાનના સર્વોચ્ચ નેતા આયાતુલ્લાહ અલી ખામેનીને ખુલ્લી ધમકી આપી છે. તેમણે કહ્યું કે, ખામેનીએ આ કોત્રમાં અમેરિકન સૈનિકોના નિર્માણ અંગે ચિંતા કરવી જોઈએ. તેમણે એવો પણ સંકેત આપ્યો કે જો તેહરાન પોતાનો પરમાણુ કાર્યક્રમ ફરી શરૂ કરવાનો પ્રયાસ કરશે તો તેને નવા હુમલાઓનો સામનો કરવો પડી શકે છે.
અનુસંધાન પાના ૭ પર

વડાપ્રધાન મોદી અને શી જિનપિંગ સાથે ટ્રમ્પની ટેલીફોનિક વાતચીત

ત્રણેય નેતાઓ વચ્ચે ઈરાન અને તાઈવાન સહિત અનેક મુદ્દાઓ પર લંબાણ પૂર્વકની ચર્ચા

નવી દિલ્હી, તા. ૫

ન્યુ દિલ્હી : બુધવારે અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ અને ચીનના રાષ્ટ્રપતિ શી જિનપિંગ વચ્ચે લાંબી ફોન વાતચીત થઈ. ટ્રમ્પે કહ્યું કે તેમણે ઈરાનની પરિસ્થિતિ પર ચર્ચા કરી, કારણ કે અમેરિકા ઈચ્છે છે કે ચીન અને અન્ય દેશો તેહરાન સાથેના સંબંધો તોડી નાખે. ટ્રમ્પે સોશિયલ મીડિયા પર કહ્યું કે, તેમના શી સાથે ખૂબ સારા સંબંધો છે. તેમણે એપ્રિલમાં બેઈજિંગની તેમની આયોજિત મુલાકાતનો પણ ઉલ્લેખ કર્યો, જોકે ચીનના નિવેદનમાં આ યાત્રાનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો નથી.
ચીને ફક્ત ભવિષ્યના શિપર સંમેલનો વિશે વાત કરી. આ ઉપરાંત સોયાબીનનો ટૂવીટમાં ઉલ્લેખ કર્યો છે. ટ્રમ્પ દ્વારા લખાયું છે કે ચીન ૨૦ મિલિયન ટન



સોયાબીનની ખરીદી કરશે અને જે આવતા વર્ષે ૨૫ મિલિયન ટન સુધી પહોંચી જશે.
ઈરાનને લઈને બંને દેશો વચ્ચે તણાવ છે. ટ્રમ્પ વહીવટીતંત્ર ઈરાનના પરમાણુ કાર્યક્રમને રોકવા માટે દબાણ કરી રહ્યું છે. રિપબ્લિકન વહીવટીતંત્રનું કહેવું છે કે જૂનમાં ઈઝરાયલ સાથેના ૧૨ દિવસના યુદ્ધ અને અમેરિકાના બોમ્બમારાથી ઈરાનના પરમાણુ સ્થળોને નુકસાન થયું છે.
ટ્રમ્પે ધમકી આપી છે કે અમેરિકા ઈરાન સાથે વેપાર કરતા દેશોના માલ પર ૨૫ ટકા ટેક્સ લાદશે. ચીન હજુ પણ ઈરાનનો સૌથી મોટો વેપારી ભાગીદાર

સેવામાં રહીને યુપીએસસીની પરિક્ષા આપવાનો રસ્તો બંધ રેન્ક સુધારવાની તક ફક્ત એકજ વાર મળશે : નવા નિયમો ૨૦૨૬થી લાગુ

નવી દિલ્હી, તા. ૫
સંઘ લોકસેવા આયોગ (UPSC) એ સિવિલ સેવા પરીક્ષા ૨૦૨૬નું નોટિફિકેશન બુધવારે જાહેર કર્યું છે. આયોગે આ વખતે ૯૩૩ પદો માટે ભરતી જાહેરાત બહાર પાડી છે. અરજ કરવાની છેલ્લી તારીખ ૨૪ ફેબ્રુઆરી છે. પરીક્ષા કેન્દ્રમાં ફેસ ઓથેન્ટિકેશન પછી જ પ્રવેશ આપવામાં આવશે. આ વખતે પ્રયાસ અને પાત્રતા સંબંધિત નિયમોમાં પણ મોટો ફેરફાર કરવામાં આવ્યો છે. આ મુજબ, હવે સિલેક્શન પછી ફરીથી પરીક્ષા આપવાની સ્વતંત્રતા પહેલા જેવી રહેશે નહીં. નવા નિયમોમાં સેવામાં રહેતા વારંવાર પરીક્ષા આપવાનો રસ્તો બંધ કરી દેવામાં આવ્યો છે. જ્યારે, IAS અને IFSને લઈને જૂના નિયમો યથાવત રાખવામાં આવ્યા છે. પસંદ કરાયેલા અધિકારીને એકવાર પરફોર્મન્સ સુધારવાની તક મળશે. જેમ કે, જો કોઈનું ૨૦૨૬માં IPSમાં સિલેક્શન થયું હોય, તો તે ૨૦૨૭માં પરફોર્મન્સ સુધારવા માટે પરીક્ષા આપવા પાત્ર બનશે. તે પછી જો તે પરીક્ષા આપવા માગે છે, તો તેને સેવામાંથી રાજીનામું આપવું પડશે. પહેલેથી જ IPSમાં પસંદ થયેલા અથવા નિયુક્ત ઉમેદવારો CSE ૨૦૨૬થી ફરીથી

સોના-ચાંદીમાં રોકાણ સમજદારી નથી : મુકેશ અંબાણી ઉત્પાદકતા દ્વારા જ વાસ્તવિક સંપત્તિનું સર્જન થાય છે : રિલાયન્સના વડા

નવી દિલ્હી, તા. ૫
સોના અને ચાંદીના ભાવ ફરી એકવાર રેકોર્ડ ઊંચાઈએ પહોંચી ગયા છે. પરંતુ રિલાયન્સ ઈન્ડસ્ટ્રીઝના માલિક મુકેશ અંબાણીએ નિર્દેશ કર્યો છે કે ફક્ત આ ધાતુઓમાં પૈસા રોકવા એ મૂર્ખામી છે. તેમનું કહેવું છે કે ભારત જવા ઝડપથી વિકસતા દેશમાં વાસ્તવિક સંપત્તિ સર્જનનો માર્ગ ઉત્પાદક સંપત્તિઓ, ખાસ કરીને શેરબજાર દ્વારા રહેલો છે.

ચાંદીની આયાત કરી હતી. આનો અર્થ એ થયો કે, અંબાણી ડોલર એવી ચીજવસ્તુઓમાં ફસાયેલા છે જે અર્થતંત્રમાં સીધા ઉત્પાદનમાં વધારો કરતા નથી. અંબાણીની સરળ દલીલ એ હતી. કે સોનું અને ચાંદી સુરક્ષા પૂરી પાડે છે પરંતુ વિકાસને વેગ આપતા નથી. મુકેશ અંબાણીએ કહ્યું કે, જો ભારતીય બચતનો પૂઠો ધપાગ હિસ્સો મૂડી બજારોમાં નાખવામાં આવે તો તે નાણાં કંપનીઓ, માળખાગત સુવિધાઓ અને નવી ટેકનોલોજીમાં રોકાણ કરવામાં આવશે. આનાથી વ્યવસાયોને વેગ મળશે, નોકરીઓનું સર્જન થશે અને સમય જતાં રોકાણકારોની સંપત્તિમાં વધારો થશે. તેમનો સંદેશ સ્પષ્ટ હતો- પૈસા તિજોરીઓમાં નહીં,

અર્થવ્યવસ્થામાં કામ આવવા જોઈએ. આ નિવેદન એવા સમયે આવ્યું છે જ્યારે વૈશ્વિક અનિશ્ચિતતા વચ્ચે લોકો ફરી એકવાર સોના અને ચાંદીને સુરક્ષિત સ્વર્ગ તરીકે વિચારી રહ્યા છે. પરંતુ અંબાણીએ આ વિચારને પડકાર્યો. તેમણે કહ્યું કે ક્રિમતી ધાતુઓ મૂલ્ય જાળવી શકે છે પરંતુ તે નવું મૂલ્ય બનાવતા નથી. તેનાથી વિપરીત શેરબજારમાં રોકાણ કરાયેલા નાણાં કંપનીઓના વિકાસ સાથે જોડાયેલા છે અને તે જ સાચી સંપત્તિનું સર્જન છે. ઉલ્લેખ કરતા તેમણે કહ્યું કે ધ્યેય રાતોરાત સિસ્ટમ બદલવાનો નથી, પરંતુ લાખો ભારતીયો માટે રોકાણને સરળ, સુલભ અને વિશ્વસનીય બનાવવાનો છે. અંબાણીએ ભારતની અર્થવ્યવસ્થાને ફળદાયી વૃદ્ધ તરીકે વર્ણવી જ્યાં સ્થિર નીતિઓ, મજબૂત નેતૃત્વ અને ઝડપી વિકાસ દર વૈશ્વિક ધ્યાન આકર્ષિત કરી રહ્યા છે. ભારત લાંબા ગાળે ૮-૧૦% વૃદ્ધિ દર પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને ટકાવી શકે છે.

બદરીનાથમાં માર્દનસ ૧૫ ડિગ્રી તાપમાનમાં કઠોર યોગ સાધના સાધના કરી રહેલા સાધુ પર બેથી ત્રણ ફુટ બરફના થર

નવી દિલ્હી, તા. ૫
સાધના કરી રહેલા સાધુ પર બેથી ત્રણ ફુટ બરફના થર છવાઈ ગયા : ૧૫ સાધુઓ કરી રહ્યા છે યોગસાધના
આપણે સામાન્ય ટીકીમાં થયરી ઊંઘીએ છીએ અને ગરમ વો પહેરી લઈએ છીએ પણ હિમાલયની ઉંચાઈઓ પર હાડ કંપાવી દેતી ઠંડી સામે ૧૫ સાધુઓની આસ્થા અડગ છે. બદરીનાથમાં ૧૧ હજાર ફીટ ઉંચે માર્દનસ ૧૫ ડિગ્રી સેલ્સીયસ તાપમાનમાં ૧૫ સાધુઓ કઠિન યોગ સાધનામાં લીન છે.
તસવીરોમાં જોવા મળે છે કે, તેમની આસપાસ બરફના થર જામી ગયા છે. બદરીનાથમાં બે થી ત્રણ ફુટ બરફની ચાદર છવાઈ ગઈ છે. સાંજ પડતા જ અહીં માર્દનસ ૧૫ ડિગ્રી સેલ્સીયસ તાપમાન થઈ જાય છે.
આવી વિકટ સ્થિતિમાં સાક્ષાત ભૂ-વૈકુંઠ તરીકે ઓળખાતા બદરીનાથધામમાં સાધુઓની આસ્થાની અગ્નિ સામે ઠંડી પણ પીગળી ગઈ છે! સ્વામી અરઆનંદજી મહારાજ છેલ્લા ૪ વર્ષથી અહીં ૧૨ મહિના રહીને ભગવાન બદરીનાથના ધ્યાનમાં રહે છે. પ્રશાસનની મંજૂરીથી આ સાધુઓ શીતકાલમાં ધ્યાન-યોગ કરી રહ્યા છે. પ્રશાસને તેમને સુરક્ષા, દવા, રાશનની વ્યવસ્થા કરી છે.

ભારત કોઈ પણ દેશ પાસેથી તેલ ખરીદવા સ્વતંત્ર છે : રશિયા

રશિયન તેલની ખરીદી સમાપ્ત કરી હોવાની કોઈ માહિતી નથી : દિમિત્રી પેસ્કોવ

નવી દિલ્હી, તા. ૫
રશિયાએ બુધવારે જણાવ્યું હતું કે ભારત કોઈપણ દેશ પાસેથી કૂડ ઓઈલ ખરીદવા માટે સંપૂર્ણપણે સ્વતંત્ર છે. રશિયાના પ્રવક્તા દિમિત્રી પેસ્કોવે કહ્યું કે રશિયા ક્યારેય ભારતનો એકમાત્ર ઊર્જા ભાગીદાર રહ્યું નથી અને પુરવઠામાં ફેરફારને અસામાન્ય કે ખોટો ગણી શકાય નહીં.
પેસ્કોવે પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં જણાવ્યું હતું કે મોસ્કોને ભારત તરફથી રશિયન તેલની ખરીદી સમાપ્ત કરવા અંગે કોઈ સત્તાવાર સંદેશ મળ્યો નથી. તેમણે એક દિવસ પહેલા પણ આ જ વાતનું પુનરાવર્તન કર્યું હતું કે નવી દિલ્હી તરફથી આવા કોઈ સંકેત મળ્યા નથી.
પેસ્કોવેનું આ નિવેદન એવા સમયે આવ્યું છે,

જ્યારે અમેરિકી રાષ્ટ્રપતિ ટ્રમ્પે સોમવારે કહ્યું હતું કે ભારતે અમેરિકા સાથે થયેલી ટ્રેડ ડીલ હેઠળ રશિયા પાસેથી તેલ ખરીદવાનું બંધ કરવા પર સહમતિ દર્શાવી છે. ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે સોમવારે જાહેરાત કરી હતી કે અમેરિકા અને ભારત વચ્ચે એક વેપાર કરાર થયો છે. આ હેઠળ અમેરિકાએ ભારતીય સામાન પર લાગતો ટેરિફ ૫૦%થી ઘટાડીને ૧૮% કરવા પર સહમતિ આપી છે.
તેના બદલામાં ટ્રમ્પનો દાવો છે કે ભારત, રશિયા પાસેથી તેલ ખરીદવાનું બંધ કરશે અને વેપાર સંબંધિત અવરોધો પણ ઘટાડશે. ભારતે તેમની આ જાહેરાતને ન તો સ્વીકારી છે કે ન તો નકારી છે.
આ દરમિયાન, રશિયાના ઉર્જા વિશ્લેષકોએ જણાવ્યું હતું કે ભારતીય રિફાઈનરીઓ માટે રશિયન કૂડને સંપૂર્ણપણે બદલવું વ્યવહારુ નથી. નેશનલ એનર્જી સિક્યુરિટી ફંડના નિષ્ણાત ઈગોર યુશકોવે જણાવ્યું હતું કે અમેરિકન તેલ મોટે ભાગે હળવા ગ્રેડનું

૩૧ કલાક જામ બાદ મુંબઈ-પૂણે હાઈવે ખુલતા લાખો વાહન સવારોના છુટકારો

નવી દિલ્હી, તા. ૫
મુંબઈ-પૂણે એક્સપ્રેસવે પર લગભગ ૩૧ કલાક બાદ ગુરુવારે સવારે ટ્રાફિક જામ ખુલી ગયો. અહીં ૩ ફેબ્રુઆરીથી દોઢ લાખ વાહનોમાં લોકો ફસાયા હતા. ગાડીઓની ૨૫ કિમી લાંબી કતારો લાગી ગઈ હતી. જામમાં ફસાયેલા લોકોને ભોજન, પાણી અને શોચાલયની સુવિધાઓના અભાવે ઘણી મુશ્કેલીઓનો સામનો કરવો પડ્યો.
આ જામમાં ફસાયેલા લોકોમાં ઉદ્યોગપતિ અને પિનેકલ ગ્રુપના ચેરમેન ડો. સુધીર મહેતા પણ સામેલ હતા. તેઓ એક્સપ્રેસવે પર લગભગ આઠ કલાક સુધી ફસાયેલા રહ્યા અને બાદમાં તેમને હેલિકોપ્ટર દ્વારા પુણે લઈ જવામાં આવ્યા.



મહેતાએ પોતાની સોશિયલ મીડિયા પ્લેટફોર્મ X પર હેલિકોપ્ટરથી લીધેલી જામની તસવીર શેર કરી. મુંબઈ-પૂણે એક્સપ્રેસવે પર ખંડાલા ઘાટ સેક્શનમાં ૩ ફેબ્રુઆરીની સાંજે લગભગ ૫ વાગ્યે અડોશી ટનલ પાસે એક ગેસ ટેન્કર પલટી ગયું હતું. ટેન્કરમાંથી પ્રોપાઈલિન ગેસ લીક થઈ રહ્યો હતો. આ પછી સુરક્ષા કારણોસર એક્સપ્રેસવેના ઘણા ભાગો બંધ કરવા પડ્યા હતા. મહારાષ્ટ્ર સ્ટેટ રોડ ડેવલપમેન્ટ કોર્પોરેશન (MSRDC) અનુસાર, ટેન્કરમાં રહેલા પ્રોપિલિન ગેસને અન્ય ટેન્કરોમાં ટ્રાન્સફર કરવામાં આવ્યો

ગાડીઓની ૨૫ કિમી લાંબી કતારોમાં દોઢ લાખથી વધુ લોકો દોઢ દિવસ સુધી ફસાયા

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ટેક્સટાઈલ્સ માર્કેટ વિસ્તારમાં બાકી વેરા વસુલ કરવા મુંબેશ

વેરો નહીં ભરનાર કાપડના ૧૭૭ વેપારીઓની દુકાનો સીલ

સુરત, તા. ૫
સાઉથ ઈસ્ટ ઝોન (લિબાયત) ના ડે.મ્યુ.કમિશ્નરશ્રી નિલેશભાઈ એચ. પટેલની સુચના મુજબ એ.આસી.કમિશ્નરશ્રી દિપક એમ. રાઠોડના માર્ગદર્શન હેઠળ આકારણી અધિકારીશ્રી એ. વી. જગતાપ અને આકારણી વસુલાત વિભાગના સ્ટાફ દ્વારા તા.૦૪/૦૨/૨૦૨૬ ના રોજ ૫ પલેસ માર્કેટ, રાજહંસ માર્કેટ, આર્શિવાર્દ માર્કેટ, પોલારીસ માર્કેટ તથા અન્ય માર્કેટોમાં આવેલ કોર્મશિયલ મિલકતોના કુલ બાકી વેરાના આશરે રૂ.૧૪૦૨,૩૪,૨૩૫/- સામે વેરા વસુલાતની કામગીરી ધનિષ્ઠ બનાવવામાં આવતા લાંબા સમયથી વેરો ભરપાઈ ન કરતા કરદાતાઓમાં ફફડાટ ફેલાયો હતો. જેમાં પાછલી બાકી ધરાવતી મિલકતોને ટાંચમાં લઈ કુલ ૧૦૭ દુકાનો સીલ કરવામાં આવેલ છે. આથી ઘણાં કરદાતાઓએ સ્થળ પર જ



રૂ.૪૩,૭૪,૦૦૦/- રકમની વસુલાત સહિત લિબાયત ઝોન દ્વારા કુલ રૂ.૮૭,૫૦,૦૦૦/- વસુલાત કરવામાં આવેલ છે. વધુમાં તા.૦૪/૦૨/૨૦૨૬ સુધીમાં લિબાયત ઝોન દ્વારા કુલ ૩૩૭.૨૧ કરોડ ડિમાન્ડની સામે કુલ ૨૦૮.૩૭ કરોડ, ૬૧.૭૯% ની વસુલાત કરવામાં આવેલ છે. વધુમાં આગામી દિવસોમાં પણ સાઉથ ઈસ્ટ ઝોન (લિબાયત) માં આવેલ તમામ ઈન્ડસ્ટ્રીયલ તેમજ કોર્મશિયલ વિસ્તારમાં પણ લાંબા



સમયથી વેરો ભરપાઈ ન કરતા કરદાતાની મિલકતોને ટાંચમાં લઈ સીલીંગની કાર્યવાહી કરવામાં આવનાર છે. તથા રેસીડન્સ એરીયામાં બાકીદારોની મિલકતોમાં નળ કનેક્શન તેમજ ડ્રેનેજ કનેક્શન કાપવાની મુંબેશ કરવામાં આવનાર છે. આથી જે કરદાતાઓનો મિલ્કત વેરો બાકી છે. તેમણે ઝોન ઓફિસ તથા સીવીલ સેન્ટરમાં સંપર્ક કરી તાત્કાલિક વેરો ભરવા ખાસ જણાવવામાં આવે છે.

બહેજમાં દીપડાનો ૫ વર્ષની બાળકી પર હુમલો



વાડાના ભાગે રમી રહેલી રૂહી પર એકાએક દિપડો ત્રાટક્યો

ખેરગામ, તા. ૫
ખેરગામ: ખેરગામના બહેજ ગામમાં દીપડાના સતત વધી રહેલા આંટાફેરાને કારણે ગ્રામજનોમાં ભારે દહેશતનો માહોલ ફેલાયો છે. મંગળવારે સાંજે આશરે ૫:૩૦ વાગ્યાના સુમારે બહેજ ગામના ઝરા ફળિયામાં જતીનભાઈ પટેલની ૫ વર્ષીય પુત્રી રૂહી પર દીપડાએ અતિથિતો હુલોડો કર્યો હતો. જે સમયે આ ઘટના બની ત્યારે

વન વિભાગે પાંજરું ગોઠવ્યું
આ વિસ્તારમાં છેલ્લા કેટલાક સમયથી દીપડાનો ત્રાસ વધ્યો છે, અગાઉ પણ દીપડાએ મરઘાંનું મારણ કર્યું હોવાની ફરિયાદો ઊઠી હતી. આ ઘટનાની જાણ થતાની સાથે જ ખેરગામ તાલુકા પંચાયતના પ્રમુખ રાજેશભાઈ પટેલે વન વિભાગને જાણ કરી હતી. વન વિભાગે ઘટનાની ગંભીરતા પાછળી તાત્કાલિક પાંજરું ગોઠવ્યું હતું.
આગલા દિવસે પટેલ ફળિયામાં દીપડો દેખાયો હતો
સોમવારે રાત્રે બહેજના પટેલ ફળિયામાં એક દીપડો નહેરની પાળી પર આરામ ફરમાવતો જોવા મળ્યો હતો. જો કે, લાઈટનો પ્રકાશ પડતાની સાથે જ દીપડો ઝાડીઓમાં પલાયન થઈ ગયો હતો. જેનો વિડીયો એક કાર ચાલકે કેમેરામાં કેદ કર્યો હતો અને તે સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ પણ થયો હતો. આ વિડીયો વાયરલ થયાના ગણતરીના કલાકોમાં જ બાળકી પર હુમલો થતાં ગ્રામજનોમાં ફફડાટ જોવા મળી રહ્યો છે. હાલમાં સમગ્ર બહેજ પંચકમાં ભયનો માહોલ છે અને લોકો ખેતરે જતા કે રાત્રે બહાર નીકળતા ગભરાઈ રહ્યા છે.

માસુમ રૂહી ઘરના પાછળના વાડમાં અન્ય બાળકો સાથે રમી રહી હતી. દરમિયાન રૂહીની માત્રા લાકડાં લેવા જતાં એ પાછળ પાછળ ગઈ હતી. દરમિયાન અતિથિતા ધસી આવેલા દીપડાએ બાળકી પર હુમલો કર્યો હતો. દીપડાના હુમલાને પગલે બાળકીએ ચીસાચીસ કરી મુકતાં આસપાસના લોકો તરત જ

દોડી આવ્યા હતા, જેને જોતાં દીપડો બાળકીને છોડી ઝાડીઓમાં ભાગી છૂટ્યો હતો. લોહીલુહાણ હાલતમાં રૂહીને તાત્કાલિક ખેરગામ રેફરલ હોસ્પિટલ લઈ જવામાં આવી હતી, જ્યાંથી પ્રાથમિક સારવાર બાદ તેને વધુ સારવાર માટે વલસાડ સિવિલ હોસ્પિટલ ખસેડાઈ હતી.

સુરત કચેરીમાં કાયમી સંયુક્ત ચેરીટી કમિશનરની નિમણૂક કરવા માંગ

૧૫ વર્ષથી ઇન્ટરવર્ઝ કમિશનર દ્વારા ચાલતી કામગીરીથી હજારો ટ્રસ્ટોની કામગીરીમાં વિલંબ : દર્શન નાયક

સુરત, તા. ૫
દક્ષિણ ગુજરાતની ૭ જિલ્લાની એકમાત્ર સંયુક્ત ચેરિટી કમિશનર જી.સુરત ની કચેરીમાં કાયમી અધિકારીની નિમણૂક કરવા અંગે તથા નાયબ ચેરિટી કમિશનર તથા મદદનીશ ચેરિટી કમિશનરની કચેરીમાં કાયમી નિમણૂક કરવા

બાબતે મુખ્યમંત્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલ તથા નાયબ મુખ્યમંત્રી હર્ષ સંઘવીને પ્રદેશ કોંગ્રેસ મહામંત્રી દર્શન નાયક દ્વારા કરાયેલી લેખિત ફરિયાદમાં જણાવાયું છે કે, સમગ્ર દક્ષિણ ગુજરાતમાં ૭ જિલ્લા જેમ કે સુરત, નવસારી, વલસાડ, ડાંગ ,નર્મદા અને તાપી મળીને આશરે

૪૦,૦૦૦ થી ૪૫,૦૦૦ જેટલા ટ્રસ્ટો નોંધાયેલા છે. જેમાં મુખ્યત્વે શૈક્ષણિક, મેડિકલ, મંદિરો, પારસી ટ્રસ્ટો, ક્રિસ્ચિયન ટ્રસ્ટો જુદા જુદા સામાજિક ટ્રસ્ટો નોંધાયેલા છે અને તેવા ટ્રસ્ટો ઘણી સારી રીતે લોક ઉપયોગી પ્રવૃત્તિ કરી રહ્યા છે. આ ૭ જિલ્લાની એપેલેટ ઓથોરિટી તરીકે એક માત્ર કચેરી સુરત ખાતે સંયુક્ત ચેરિટી કમિશનર કચેરી સુરત ની આવેલ છે. સદર કચેરીમાં છેલ્લા ૧૫ વર્ષથી સંયુક્ત ચેરિટી કમિશનર

અનુસંધાન પાના ૭ પર

ચેમ્બર દ્વારા સરસાણ ખાતે ત્રિદિવસીય પ્રદર્શન યોજાશે

સુરત, તા. ૫
સુરત ધી સર્ધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોમર્સ એન્ડ ઈન્ડસ્ટ્રી અને સર્ધર્ન ગુજરાત ચેમ્બર ટ્રેડ એન્ડ ઈન્ડસ્ટ્રીઝ ડેવલપમેન્ટ સેન્ટરના સંયુક્ત ઉપક્રમે તા. ૬, ૭ અને ૮ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ના રોજ સવારે ૧૦:૦૦થી સાંજે ૭:૦૦ કલાક દરમિયાન સુરત ઈન્ટરનેશનલ એકિઝબિશન એન્ડ કન્વેન્શન સેન્ટર, સરસાણા, સુરત ખાતે 'એનર્જી-પાવર-ઇલેક્ટ્રિકલ એક્ષો ૨૦૨૬'નું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.

આવતી કાલથી એનર્જી-પાવર-ઇલેક્ટ્રિકલ એક્ષો ૨૦૨૬'નું ભવ્ય આયોજન



એક્ષો માત્ર એક એકિઝબિશન નથી, પરંતુ ઊર્જા ક્ષેત્રની અદ્યતન ટેકનોલોજી, નવીન ઉત્પાદનો અને સરસ્ટેબલ સોલ્યુશન્સ માટે એક મજબૂત પ્લેટફોર્મ પૂરું પાડશે. સરકારની નીતિઓ, પીએસયુઝની ક્ષમતા અને ઔદ્યોગિક એકમોની નવીનતા - આ ત્રણેય વચ્ચે અસરકારક જોડાણ સ્થાપિત કરવાનો અમારો મુખ્ય હેતુ છે. 'પાવરીંગ કંપ્યુચર- ટુગે'ના થીમ હેઠળ આ એકિઝબિશન દ્વારા ગ્રીન

એનર્જી, સ્માર્ટ ઈન્ફ્રાસ્ટ્રક્ચર અને આત્મનિર્ભર ભારતના વિઝનને મજબૂતી મળશે. તા. ૬ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ના રોજ સવારે ૧૦:૦૦ કલાકે એકિઝબિશન ડોમમાં ઉદ્ઘાટન સમારોહ યોજાશે, જેમાં ઉદ્ઘાટક તરીકે બિહારના માનનીય રાજ્યપાલ શ્રી આરીફ મોહમ્મદ ખાન પધારશે અને તેમના વરફ હસ્તે એકિઝબિશનનું ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવશે. આ સમારોહમાં

પ્રતાપ દર્પણ

એમેઝોન દ્વારા આઈઆઈટી રુરકી સાથે ભાગીદારી કરાઈ

એગ્રીકલ્ચરલ વેસ્ટમાંથી નવીન પેકેજિંગ ઉકેલો IIT રુરકી સાથે ભાગીદારી કરી

સુરત, તા. ૫

અમદાવાદ, ૪ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૫:એમેઝોન ઈન્ડિયાએ આજે એગ્રીકલ્ચરલ વેસ્ટ (કૃષિ બગાડ)માંથી નવીન પેકેજિંગ મટીરિયલ વિકસાવવા માટે ઈન્ડિયન ઈન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ ટેકનોલોજી (IIT) રુરકી સાથે ભાગીદારી કરી હોવાની ઘોષણા કરી છે. આ પ્રોજેક્ટનો હેતુ નોન-વુડ (લાકડાવિહીન) પેપર ટેકનોલોજીનું સર્જન કરવાનો છે જે એગ્રીકલ્ચર વેસ્ટને બાળવાને બદલે વર્જિન વુડ પલ્પ પરના દબાણમાં ઘટાડો કરે છે. આ વર્જનમાં હળવા છે પરંતુ મજબૂત પેકેજિંગ મટીરિયલ છે જે પરંપરાગત વુડ પલ્પ પેપર અથવાલાસ્ટિક બેગ્સ સામે રિસાયકલેબલ અને હોમ-કોમ્પોસ્ટેબલ વિકલ્પ પ્રદાન કરે છે.

આ સંશોધન ઘઉંની દાંડી અને બેગાસ જેવા પાકના અવશેષોને કાળજીના મેઈલર્સ માટે ઉચ્ચ ગુણવત્તાવાળા પલ્પમાં રૂપાંતરિત કરવા પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરશે જે પરંપરાગત કાગળ પેકેજિંગની તુલનામાં કાર્યક્ષમ હશે. આ એગ્રીકલ્ચરલ વેસ્ટને મૂલ્યવાન પેકેજિંગ સામગ્રીમાં ફેરવીને ભારતમાં સ્ટ્રોબલ (લણણી પછી રહેલ શેષ પાક) બાળવાનું ઘટાડવામાં મદદ કરે છે. તે આયાતી વર્જિન લાકડાના પલ્પ પર નિર્ભરતા પણ ઘટાડે છે અને કૃષિ અવશેષો માટે બજાર પૂરું પાડીને ખેડૂતો માટે વધારાની આવક બનાવી શકે છે. IIT રુરકીના પેપર અને પેકેજિંગ ટેકનોલોજી વિભાગ સાથે સહયોગ ૧૫ મહિનાના સમયગાળામાં લેબ-રેલ્લ વિકાસ અને પરીક્ષણ સાથે શરૂ થશે. સફળ પ્રદર્શન પરીક્ષણોને આધિન, એમેઝોન આગામી વર્ષના મધ્યથી અંત સુધીમાં ઔદ્યોગિક પરીક્ષણો, પ્રક્રિયા માન્યતા અને વ્યાપારી ઉત્પાદનમાં પ્રગતિ માટે સમર્થન પૂરું પાડશે.

પશ્ચિમ રેલ્વે ઉધના-ચારલાપલ્લી માટે સ્પેશિયલ ટ્રેન દોડાવશે

સુરત, તા. ૫

પશ્ચિમ રેલ્વે મુસાફરોની સુવિધા અને વધારાના ભીડના કલાકોને પહોંચી વળવા માટે ખાસ ભાડા પર ખાસ ટ્રેનો ચલાવશે. પશ્ચિમ રેલ્વેના વડોદરા ડિવિઝનના જનસંપર્ક અધિકારી શ્રી અનુભવ સક્સેના દ્વારા જારી કરાયેલી એક અખબારી યાદી મુજબ, આ ટ્રેનોની વિગતો નીચે મુજબ છે: (૧) ટ્રેન નં. ૦૭૫૦૮/૦૭૫૦૮ ઉધના-ચારલાપલ્લી સાપ્તાહિક સ્પેશિયલ ચ્દ દિવ્સુ ટ્રેન નં. ૦૭૫૦૮ ઉધના-ચારલાપલ્લી સ્પેશિયલ રજુકારે ઉધનાથી ર:૨:૪૫ વાગ્યે ઉપડશે અને બીજા દિવસે ૧૮:૦૦ વાગ્યે ચારલાપલ્લી પહોંચશે. આ ટ્રેન ૬ ફેબ્રુઆરીથી ૨૦ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ સુધી ચાલશે. તેવી જ રીતે, ટ્રેન નં. ૦૭૫૦૮ ચારલાપલ્લી-ઉધના સ્પેશિયલ દર ગુરુવારે ચારલાપલ્લીથી ર:૩:૩૦ વાગ્યે ઉપડશે અને બીજા દિવસે ૨૦:૩૦ વાગ્યે ઉધના પહોંચશે. આ ટ્રેન ૫ ફેબ્રુઆરીથી ૧૮ ફેબ્રુઆરી, ૨૦૨૬ સુધી ચાલશે. આ ટ્રેન બંને દિશામાં નંદુરબાર, જલગંધ, ભુસાવલ, મલકાપુર, અકોલા, વાશિમ, હિંગોલી રક્ષન, બાસમત, પૂર્ણા, નાંદેડ, મુદખેડ, ધર્માબાદ, બાસર, નિજામાબાદ, કામારેડી અને મેડયલ સ્ટેશનો પર રોકાશે. આ ટ્રેનમાં ફર્સ્ટ એસી, એસી-૨ ટાપર, એસી-૩

અનુસંધાન પાના ૭ પર



અંધજન શાળામાં મફત સર્વાઈકલ કેન્સરની વેક્સીનનો કેમ્પ યોજાયો

શ્રી સુરતી મોટ વહિવડ મહિલા સંગઠન દ્વારા સેવા કાર્ય

સુરત, તા. ૫

અંધ જન શાળા માં ઘાએલ પરિવાર નો પુત્ર વ્યોમ ની બથે ડે નિમિત્તે સુ મો વ સંગઠન ના સંચાલન મીનાક્ષી બોડાવાલા ની ટીમ ડે. શાલીની હલવાવાલા. (પિથોલોજી) યુનીવર્સેલ હોસ્પીટલ ના ડોક્ટર સ્ટાફ તેમજ નસીંગ સ્ટાફ અંધ જન શાળા ના પ્રિન્સિપાલ મનીષાબેન અને શાળા ની કન્યાઓ ના સ્વાસ્થ્ય અને સુરક્ષા માટે સ્વાઈકલ કેન્સર ની વેક્સીન (h p C) મફત રસી સુપુત્ર વ્યોમ ની બથે ડે નિમિત્તે મમ્મી મૈત્રીબેન પપ્પા જેનીસ ઘાયલ ની કોસ્મિક પ્રા.લિ.સદરડું કેમ્પ માંશાળા ની પર કન્યાઓને રસી મુકવામાં આવી હતી. ધો. ૧૦અને ૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓને ટ્રાન્સફરન બોડે(પાટિયુ) અને બોલપેન નો સેટ આપી પરિક્ષા મા સફળ થવા માટે સૌએ શુભેચ્છા પાઠવવામાં આવી.શાળાના સર્વે બાળકો ને સ્ટાફ ને કેક. વેફર ચોકલેટ આપી સૌને શુભેચ્છા પાઠવી. તેમજ શાળા માટે પાણી ના મોટા જગ બેટ માં આપી આથિક મદદ નહી પરંતુ દિકરીઓના સુરક્ષિત ભવિષ્ય માટેનું વેક્સીન કવચ છે. આત્મ વિશ્વાસ સાથે આગળ વધી રહી છે.



જહાંગીરાબાદ પોદાર ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલ ખાતે ભવ્ય કલા પ્રદર્શન યોજાયું

પ્રદર્શનમાં વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મકતા ઉજાગર

સુરત, તા. ૫

પોદાર ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલ, જહાંગીરાબાદ, સુરત ખાતે તારીખ ૩૧ જાન્યુઆરી ૨૦૨૬ના રોજ વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મકતા અને કલાપ્રતિભાને ઉજાગર કરતું ભવ્ય કલા પ્રદર્શન આયોજિત કરવામાં આવ્યું હતું.

આ પ્રસંગે મુખ્ય અતિથિ શ્રી કૃણાલભાઈ સેલરની વિશેષ ઉપસ્થિતિ રહી હતી. ઉપરાંત માનનીય મહેમાન તરીકે શ્રીમતી જિગીશા ચોવેરા, શ્રી પ્રશાંત મારુ તથા શ્રીમતી કૃષ્ણપ્રિયા સ્માર્ટ પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. પોદાર ઈન્ટરનેશનલ સ્કૂલના પ્રિન્સિપાલ શ્રી મનીષકુમાર પુરાણી તથા આમંત્રિત મહેમાનોએ કલા પ્રદર્શનની મુલાકાત લીધી અને વિદ્યાર્થીઓના કલાત્મક

કાર્યોની પ્રશંસા કરી. તેમણે વિદ્યાર્થીઓને ઉત્સાહિત કરી તેમની સર્જનાત્મકતા સતત વિકસાવતા રહેવા પ્રેરણા આપી.પ્રદર્શનમાં વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા બનાવાયેલા વિવિધ પ્રકારના કલાત્મક કાર્ય રજૂ કરવામાં આવ્યા હતા, જેમાં તેમની કલ્પનાશક્તિ, સર્જનાત્મકતા અને અભિવ્યક્તિ સ્પષ્ટ દેખાતી હતી. આ ઉપરાંત પેરન્ટ ગેલેરી પણ પ્રદર્શિત કરવામાં આવી હતી, જેમાં માતા-પિતાની સહભાગિતા અને વિદ્યાર્થીઓના કાર્ય પ્રત્યેની પ્રશંસા દર્શાવવામાં આવી હતી.આ કલા પ્રદર્શન વિદ્યાર્થીઓ, માતા-પિતા તથા મુલાકાતીઓ માટે યાદગાર અનુભવ સાબિત થયું અને શાળાની સર્વાંગી શિક્ષણ તથા કલા-સર્જનાત્મકતાના પ્રોત્સાહન પ્રત્યેની પ્રતિબદ્ધતાને મજબૂત બનાવ્યું.



ખેરગામ ખાતેની જનતા માધ્યમિક શાળામાં ઈનામ વિતરણ કાર્યક્રમ

સામારંભમાં શાળાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી અતિથિ બન્યા

ખેરગામ, તા. ૫

ખેરગામ તાલુકાની સૌથી જૂની અને પ્રસિદ્ધ શાળા જનતા માધ્યમિક શાળા, ખેરગામ ખાતે વાર્ષિક પુરસ્કાર વિતરણ સમારંભનું આયોજન તારીખ: ૪/૨/૨૦૨૬ ના બુધવાર રોજ કરવામાં આવ્યું હતું. શાળા મંડળના પ્રમુખશ્રી અરવિંદભાઈ પટેલની અધ્યક્ષતામાં વાર્ષિક પુરસ્કાર વિતરણ સમારંભનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. સદર કાર્યક્રમમાં સંચાલક મંડળના ચેરમેનશ્રી પ્રશાંતભાઈ, મંત્રીશ્રી મુસ્તાનભાઈ, શાળાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી અને એન્જિનિયરિંગ કોલેજ, વલસાડમાં અધ્યાપક તરીકે ફરજ બજાવતા નિરલભાઈ પટેલ અને ખેરગામના નેશનલ કોમ્પ્યુટર સેન્ટરના હાર્દિક પટેલ ઉપરોક્ત કાર્યક્રમમાં હાજરી આપી હતી. દીપ પ્રાગટ્ય અને પ્રાર્થના દ્વારા કાર્યક્રમની શરૂઆત કરવામાં આવી, શાળાના આચાર્યશ્રી ચેતનભાઈ કે.પટેલ દ્વારા મહેમાનોનું શાબ્દિક સ્વાગત કર્યા બાદ પુષ્પો દ્વારા મહાનુભાવોનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું. શાળામાં પ્રાથમિક વિભાગ માધ્યમિક વિભાગ અને ઉચ્ચતર માધ્યમિક વિભાગમાં જે વિદ્યાર્થીઓએ શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે વિશિષ્ટ સિદ્ધિઓ હાંસલ કરી હતી એ તમામને શાળાના ભૂતપૂર્વ શિક્ષકો દ્વારા સ્કોલરશીપ આપવામાં આવી હતી, તેના થકી તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓને ઈનામો આપવામાં આવ્યા હતા. શાળામાં વર્તમાનમાં ફરજ બજાવતા તમામ વિષય શિક્ષકોએ

પોતાના વિષયને ધ્યાનમાં રાખીને વિદ્યાર્થીઓને શીલ્ડ તેમજ રોકડ પુરસ્કારો પોતાના તરફથી એનાયત કર્યા હતા. નેશનલ કોમ્પ્યુટર્સ સ્થાપક હાર્દિક પટેલ દ્વારા ધોરણ ૧૦ની બોર્ડ પરીક્ષા ૨૦૨૫માં ઉત્તીર્ણ થયેલ પ્રથમ, દ્વિતીય અને તૃતીય ક્રમ પ્રાપ્ત કરનાર વિદ્યાર્થીઓને રોકડ પુરસ્કાર આપવામાં આવ્યા હતા, શાળાના ભૂતપૂર્વ વિદ્યાર્થી નીરલભાઈ પટેલ તરફથી ધોરણ ૧૨ બોર્ડ પરીક્ષા ૨૦૨૫માં સામાન્ય પ્રવાહ અને વિજ્ઞાન પ્રવાહમાં પ્રથમ ક્રમ પ્રાપ્ત કરનાર વિદ્યાર્થીઓને રોકડ પુરસ્કાર આપવામાં આવ્યું હતું. સમગ્ર વર્ષ દરમિયાન શાળામાં સાંસ્કૃતિક તેમજ રમતગમત ક્ષેત્રે જે વિદ્યાર્થીઓએ વિશિષ્ટ સિદ્ધિઓ હાંસલ કરી તે બદલ પ્રમાણપત્રો એનાયત કરી બિરદાવામાં આવ્યા હતા.શાળાના સુપરવાઈઝરશ્રી મહેશભાઈ પટેલ દ્વારા શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬નો શૈક્ષણિક તેમજ સહઅભ્યાસ પ્રવૃત્તિઓ સંદર્ભે વાર્ષિક અહેવાલ રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો અને અંતે શાળાના શિક્ષકશ્રી યોગેશભાઈ લાડ દ્વારા આભાર વિધિ દ્વારા સમગ્ર કાર્યક્રમ પૂર્ણ જાહેર કરવામાં આવ્યું હતો. સમગ્ર કાર્યક્રમને પૂબ્જ જરફળતાપૂર્વક પરિપૂર્ણ કરવા શાળામાં બનાવેલી વિવિધ સમિતિઓ ખૂબ જ ખંતપૂર્વક કાર્ય કર્યું હતું. જેની નોંધ શાળા સંચાલક મંડળ અને ઉપસ્થિત તમામ મહેમાનશ્રીઓ લીધી હતી અને તમામ શિક્ષકોને બિરદાવા હતા, ઉપરોક્ત કાર્યક્રમનું સમગ્ર સંચાલન શાળાના શિક્ષકશ્રી વિપુલભાઈ પવાર અને ડિમ્પલબેન આહીર દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

દમણમાં વાહનની અડફેટે કોલેજની વિદ્યાર્થીનીનું મોત

દમણ, તા. ૫

સંઘ પ્રદેશ દમણ ના મશાલ ચોક થી ત્રણ કીલોમીટર દુરના માર્ગ ઉપર એક પૂરપાટ ઝડપે ચાલી રહેલા ભારેખરેખમ વાહન ની અડફેટે એક છાત્રા આવી જતા તેનું ઘટના સ્થળે મોત નીપજ્યું હતું. એક દમણ ની પોલીસેકેનક કોલેજમાં અભ્યાસ કરતી છાત્રા નામ અંશુ ઉપાધ્યાય ઉંમર વર્ષ ૨૦ નું ઘટના સ્થળે મોત થતા અકસ્માત ની ઘટના ને પગલે પુરા પંથક માં શોક ની લાગણી પ્રસરી જવા પામી,ટ્રક ચાલક ઘટના સ્થળે થી ગાડી મૂકી ભાગી જવા માં સફળ બન્યો. ઘટના સ્થળે પોલીસ અધિકારી આવી ફરાર ગાડી ચાલક ની શોધખોળ હાથ ધરી હતી. ટ્રક ચાલક ની શોધ ખોળ આદરી તેને જેલ ના સળીયા પાછળ ધકેલવાના પ્રયાસ હાથ ધરવામાં આવ્યા. પોલીસ દ્વારા મૃતક ની લાશ નો કબ્જો લઈ નજીક ના સરકારી દવાખાને પી એમ માટે લઈ જવામાં આવી.

અનુસંધાન પાના ૭ પર



મહિલાઓમાં પ્રિય રેડી બ્લાઉઝ

મહિલાઓમાં પ્રિય રેડી બ્લાઉઝ

આવે છે. સ્લીવ લેસ, હોલ્ટર, ફૂલ સ્લીવ્સ, શોર્ટ સ્લીવ્સ વગેરે વગેરે. કોટન પ્રિન્ટેડ બ્લાઉઝ સાડી સાથે મિક્સ એન્ડ મેચ કરવા માટે સારા લાગે છે. યન્ગ યુવતીઓ પ્રિન્ટેડ હોલ્ટર સ્કર્ટ કે ડેનિમ સાથે પણ મિક્સ એન્ડ મેચ કરે છે. જ્યારે તમે પ્રિન્ટેડ રેડીમેડ બ્લાઉઝ લેવા જાવ છો ત્યારે તમને ઘણા ઓપશન મળે છે. તમારી બોડી ટાઇપ મુજબ તમે બ્લાઉઝની પસંદગી કરી શકો.

જેમકે, જે યુવતી કે મહિલાનું સુગોળ શરીર હોય તેમણે, હોલ્ટર, શોર્ટ લેન્થ કે પછી સ્લીવલેસ બ્લાઉઝ પહેરી શકાય. જે મહિલાનું શરીર થોડું ભરેલું છે તેઓ એલ્બો સ્લીવ્સ પહેરી શકે. જેઓ ખૂબ જ પાતળા હોય તેઓ ફૂલ લીવ્સ પણ પહેરી શકે. કોટન પ્રિન્ટ ડબ્બૂઝની એ ખાસિયત હોય છે કે, તેની પ્રિન્ટ ખૂબ જ સુંદર હોય છે અને પ્લેન સાડી સાથે આ બ્લાઉઝ પહેરવાથી આખો લુક ચેન્જ થઈ જાય છે. જો તમારું શરીર ભરેલું હોય તો તમે ઝીણી પ્રિન્ટવાળા ફેબ્રિકમાંથી બનેલા બ્લાઉઝની પસંદગી કરી શકો. જો તમારું શરીર સુગોળ હોય તો તમે મોટા બુટ્ટાવાળી પ્રિન્ટ કે પછી બોલ જાલ પ્રિન્ટવાળું બ્લાઉઝ પણ પહેરી શકો.

સિલ્ક રેડીમેડ બ્લાઉઝ- પ્યોર સિલ્કમાં જે રેડીમેડ બ્લાઉઝ મળે છે તેમાં પ્રાઈઝમાં વેરિએશન હોય છે. બ્લાઉઝની કિંમત તેની પેટર્ન પરથી નક્કી થાય છે જેમકે, જો રો સિલ્કનું પ્લેન બ્લાઉઝ હોય અને તેમાં માત્ર ગોલ્ડન પાઈપિન હોય તો તેની કિંમત ઓછી હોય છે. સિલ્ક બ્લાઉઝમાં વર્ક પણ હોય છે. આવા બ્લાઉઝ ખાસ કરીને પ્રસંગોમાં જ પહેરવાના હોય છે તેથી તેમાં વર્કવાળા બ્લાઉઝના ઓપશન વધારે હોય છે.

આ બધા બ્લાઉઝમાં કલર ઓપશન પણ ઘણા હોય છે જેથી સાડી સાથે મેચિંગ પણ આસાનીથી થઈ જાય છે. તમારા પ્રસંગને અનુરૂપ તમે ઓછા કે વધારે વર્કવાળા બ્લાઉઝની પસંદગી કરી શકો.

આ બ્લાઉઝની કિંમત પણ રિઝનેબલ હોય છે. જ્યારે રેડી બ્લાઉઝમાં કલર ઓપશન તમારી સામે હોય ત્યારે



પસંદગી કરવી બહુ આસાન બની જાય છે. સિલ્ક ફેબ્રિકમાં સ્ટ્રેચેબલ ઈફેક્ટ નથી હોતી તેથી જ્યારે બ્લાઉઝ લેવા જાવ ત્યારે ખાસ કરીને બ્લાઉઝ માપીને લેવું. રેડી બ્લાઉઝમાં પેડેડ અને નોન પેડેડ પણ હોય છે. તમારા બોડીને અનુરૂપ તમે પેડેડ અને નોન પેડેડ બ્લાઉઝની પસંદગી કરી શકો.

સ્ટ્રેચેબલ બ્લાઉઝ- સ્ટ્રેચેબલ બ્લાઉઝ ખૂબ જ પ્રચલિત છે. સ્ટ્રેચેબલ બ્લાઉઝ ખાસ કરીને કોટન હોઝિયરી ફેબ્રિકમાંથી બનાવવામાં આવે છે તેથી પહેરવામાં ખૂબ જ કમ્ફર્ટેબલ લાગે છે. સ્ટ્રેચેબલ બ્લાઉઝમાં બટન નથી હોતા, આવા બ્લાઉઝ ઉપરથી જ પહેરવાના હોય છે. કોટન હોઝિયરી ફેબ્રિકમાંથી બનેલા હોવાથી શરીર પર બરાબર બેસે છે. આ બ્લાઉઝમાં ઓપન નેક, કલોઝ નેક, સ્લીવ લેસ, શોર્ટ સ્લીવ્સ, અને ફૂલ સ્લીવ્સ એવા ઘણા ઓપશન આવે છે.

આ બ્લાઉઝ ખાસ કરીને પ્લેન ફેબ્રિકમાં વધારે હોય છે. કોટન પ્રિન્ટેડ સાડી સાથે સ્ટ્રેચેબલ બ્લાઉઝ એક ફેન્સી અને અંદેકિટવ લુક આપે છે. આ બ્લાઉઝ પહેર્યા પછી એક ટી શર્ટ જેવો લુક આપે છે. કલર ઓપશન પણ સારા એવા હોવાથી તમારી સાડી સાથે કોઈ તો મિક્સ એન્ડ મેચ થઈ જ જાય છે. એક વાનનું ખાસ ધ્યાન રાખવું કે, જો તમારું શરીર વધારે ભરેલું હશે અને જો તમે સ્ટ્રેચેબલ બ્લાઉઝ પહેરશો તો, વધારાની ચરબી હાઈલાઈટ થશે. તેથી સ્થૂળ શરીર વાળી મહિલા કે યુવતીએ સ્ટ્રેચેબલ રેડીમેડ બ્લાઉઝ પહેરવાનું ટાળવું.

બંગાળી વધૂની પરંપરાગત યાત્રા



ઋદ્ધિ ભટ્ટાચાર્ય, કોલકાતા:- બંગાળી લગ્ન માત્ર એક વિધિ નથી, પરંતુ તે ભાવના, પરંપરા અને સંસ્કૃતિનું એક અનોખું સંમિશ્રણ છે. પેઢીદર પેઢીથી રચાયેલી બંગાળી કન્યાની સાજસજા, રીવાજો અને આચાર આજેય આપણા મૂળની કહાણી વહન કરે છે. આ અહેવાલમાં એક વિશેષ કન્સેપ્ચ્યુઅલ શૂટિંગ દ્વારા બંગાળના વિવિધ પ્રદેશોની પરંપરાગત વધૂસજા અને લગ્ન સંસ્કૃતિની વિવિધતા રજૂ કરવામાં આવી છે—જ્યાં ભૂતકાળની પરંપરા અને આધુનિક વિચારધારાનો સુંદર સહઅસ્તિત્વ જોવા મળે છે.

આ કાર્યક્રમના આયોજક તરીકે ચિત્રકાર રાજ ચક્રવર્તી અને પ્રખ્યાત મોડેલ દીના પાત્ર હાજર હતા. આ કાર્યક્રમમાં મોડેલ્સ તરીકે હાજર હતા દીના પાત્ર, મિનાશ્રી પોદ્ધાર, રિયા સાહા, દિશાની રાય, સાયંતી માઈતી, સુસ્મિતા રાય, મોલિસા કુંડુ, પાયલ માગી, સૃજિતા સાહા અને રાઈમા આચાર્ય્ય. મેકઅપ

આર્ટિસ્ટ્સમાં હતા તાનિયા સાઉ, અમૃતા ચૌહાન, અનુશ્રી બાસક, અર્પિતા પાલ, રિતા દાસ, તનુશ્રી મંડલ નાન, પોમ્મા દાસ મંડલ, પાયલ સાહા અને પાયલ હેલા. મુખ્ય અતિથિ તરીકે જયંત દાસગુપ્ત હાજર રહ્યા.

બંગાળી સંસ્કૃતિ સિવાય અહીં દિશાની રાયને રાધા રૂપે પણ જોવા મળ્યા. આ કન્સેપ્ચ્યુઅલ શૂટિંગો મુખ્ય ઉદ્દેશ બંગાળની લગ્ન સંસ્કૃતિ અને વધૂસજાની વિવિધતાને સર્જનાત્મક રજૂઆત દ્વારા સંરક્ષિત કરવો, દસ્તાવેજીકરણ કરવું અને આધુનિક પેઢી સુધી નવી રીતે પહોંચાડવાનો હતો, જેથી પરંપરા અને સમકાલીન વિચાર વચ્ચે એક સેતુ રચાઈ શકે. ફૂલ મળીને આ કન્સેપ્ચ્યુઅલ ફોટોશૂટ સાબિત કરે છે કે બંગાળી લગ્ન માત્ર ભૂતકાળની યાદ નથી—તે આજેય સમાન રીતે જીવંત, રંગીન અને પ્રાસંગિક છે. પરંપરાને નવી ભાષામાં રજૂ કરવાનો આ પ્રયાસ બંગાળની સંસ્કૃતિને ભવિષ્ય તરફ વધુ ગર્વ સાથે આગળ લઈ જશે.



શુભ મંગલમ્ વેડિંગ બજેટ વિશેષ ટિપ્સ

જ્યારે લાડલી દીકરીનાં લગ્નની વેળા આવે છે ત્યારે પોતાના બજેટમાં સારામાં સારી વ્યવસ્થા કરવાની ઈચ્છાની સાથે મનમાં ક્યાંક એક ડર હોય છે કે કોઈ ભૂલ થઈ ન જાય. ઘણી વખત પૂરતી માહિતીના અભાવમાં લોકો બિનજરૂરી ખર્ચા કરી બેસે છે. આ પ્રકારની પરિસ્થિતિ ઊભી ન થાય તે માટે વેડિંગ બજેટ નક્કી કરવું બહુ જરૂરી બની જાય છે.

લગ્નની તૈયારી શરૂ કરતી વખતે આટલું ધ્યાન રાખવું: લગ્નની તૈયારી શરૂ કરતાં પહેલા એક વીક માર્કેટ સર્વેમાં લગાવો. આ કામ માટે તમે તમારાં સગાં-સંબંધી અથવા કોઈ મિત્રની સલાહ લઈ શકો છો. જેમને ત્યાં થોડા સમય પહેલાં જ લગ્નપ્રસંગ યોજાવો હોય તેમની મદદ લઈ શકાય.

કંકોતરી હોય કે લગ્નસ્થળ. બેન્ડ હોય કે પછી આઉટફિટ લગ્નથી જોડાયેલી નાની-નાની વસ્તુઓના બુકિંગ પહેલાં તેના ભાવ જાણી લો કે કઈ જગ્યાએ મળે છે.

લગ્ન માટેની ખરીદી કરવા માટે રિટેલ માર્કેટને બદલે હોલસેલ માર્કેટમાં ખરીદી કરવા જાવ તેમજ

તમારા લગ્નના બજેટનો અડધો ભાગ તમારી દીકરીની જવેલરી માટે રાખો. પ અને વ હાલી લાડકી પૂર્તિની વાયક બહેન દીકરીઓ! છેલ્લે સૌથી જરૂરી વાત, જેના કારણે મોટાભાગના લોકોના બજેટમાં વધારો થઈ જતો હોય છે અને પાછળથી અફસોસ કરવાનો જ રહે છે.

ક્યારેક બીજા લોકોની વાતમાં આવી બિનજરૂરી ખર્ચ ન કરો. કાયમ પોતાની આર્થિક પરિસ્થિતિ જોઈને જ ખર્ચો કરવો જોઈએ જેથી કોઈ પાસે હાથ લાંબો કરવાની જરૂર ન પડે.

કારણ જેવેલરી શુંગારની સાથે સાથે તમારી દીકરીને આર્થિક સુરક્ષા પણ આપે. તમારા લગ્નનું બજેટ લિમિટેડ હોય તો તમે લગ્નના બજેટમાં ડીજ કલોરિસ્ટ બ્યુટિશિયન મેંદી આર્ટિસ્ટ અને ટૂરના ખર્ચમાં આરામથી કાપ મૂકી શકો છો તેમ જ તમારી જરૂર મુજબ તમારા બજેટમાં નાના-મોટા ફેરફાર કરી બજેટનું બેલેન્સ જાળવી શકો છો. વેડિંગ બજેટ માટે આ વિશેષ ટિપ્સ શુભ મંગલમ્ બને એવી સૌ વાયક બહેનોને શુભેચ્છા.

તન-મનને તાજગીથી ભરી દેતી મૂલ્યવાન ‘કેસર’

તારીખ ૨૩મી જાન્યુઆરી, ૨૦૨૬ને શુક્રવારના દિવસે વસંત પંચમીની ઊજવણી આપણે સર્વેએ ઉત્સાહપૂર્વક કરી. વિવિધતામાં એકતા ધરાવતો આપણો દેશ છે. ભારત તહેવારોના દેશ તરીકે વિશ્વવ્યાપી લોકપ્રિય બનતો જાય છે. પ્રત્યેક ભારતીય ઉત્સવ પ્રિય જોવા મળે છે. વસંત પંચમીનો તહેવાર પ્રકૃતિને તાજગી ભક્ષતો ગણાય છે. જીવનમાં નવીન ઉત્સાહ-ઉમંગ ભરી દે છે. ભારતના પ્રત્યેક મંદિરોમાં આ દિવસે ખાસ પીળા (કેસરિયા) વસ્ત્રો ધરાવવામાં આવે છે. એવું કહેવાય છે કે પીળો રંગ મા સરસ્વતીને અત્યંત પ્રિય છે. તેથી જ પીળા રંગનું આ દિવસે ખાસ મહત્ત્વ છે. પીળાં ગલગોટાના પુષ્પ-પીળી વાનગીનો નેવેઘ ધરાવવામાં આવે છે. જેમાં કેસરનો ઉપયોગ અચૂક કરવામાં આવે છે. કેસરિયા પેડા, બુંદીના લાડુ, ખીર, કેસરિયો ભાત, કેસરિયો શીરો કે લાપસી વગેરેનો સમાવેશ થાય છે. જ્ઞાનની દેવી મા સરસ્વતીની વર્ષગાંઠ હોવાથી તેમની ખાસ આરાધના કરવામાં આવે છે. એવું કહેવાય છે કે બ્રહ્માએ પંચમીના દિવસે વિશ્વવંશ સર્જન કર્યું હતું. તેથી જ વસંત પંચમીના દિવસે શુભ કાર્યનો પ્રારંભ કરવામાં આવે છે. કોઈ ચોધરિયા કે મુહૂર્ત જોવાની આવશ્યકતા રહેતી નથી.



તો ચાલો આપણે પણ આજે પ્રભુની સેવામાં વારંવાર ઉપયોગમાં લેવાતી તેવી મૂલ્યવાન કેસરના સ્વાસ્થ્યવર્ધક ગુણો જાણી લઈએ.

આયુર્વેદમાં કેસરનું અત્યંત મહત્ત્વ દર્શાવવામાં આવ્યું છે. કેસરનું સેવન નાના-મોટા બધાના સ્વાસ્થ્ય માટે અત્યંત ગુણકારી ગણાય છે. કેસર તન-મનને તાજગીપૂર્ણ બનાવવાની સાથે અનેક રોગથી રાહત આપવામાં મદદરૂપ બને છે. કેસર યાદશક્તિ વધારવામાં ગુણકારી ગણાય છે. સામાન્ય રીતે કેસરનું નામ સાંભળતાની કે વાંચતાની સાથે મોંઘી વસ્તુમાં તેની ગણતરી

કરવામાં આવે છે. જેથી અનેક લોકો તેનો લાભ લેવાનું ટાળે છે. તેઓ રેસ્ટોરાંમાં કે રસ્તા ઉપરના ફાસ્ટફૂડ પાછળ ખર્ચો કરીને સ્વાસ્થ્યને જોખમમાં નાખવામાં કચવાતાં નથી, પરંતુ આરોગ્ય માટે ખર્ચો કરવાનું ટાળતાં હોય છે. નવા વર્ષમાં સ્વાસ્થ્યને પ્રાધાન્ય આપીને આરોગ્યવર્ધક આહારને પ્રાધાન્ય આપવાનું હક્ષ્ય રાખવાની શરૂઆત કરીએ.

કેસરનો છોડ અનેક વર્ષો સુધી તાજગીભર્યો રહે છે. તેનાં મૂળ કંદમૂળ જેવી ગાંઠ ધરાવે છે. પર્ણ ઘાસ જેવાં લાંબા તેમજ પાતળાં હોય છે. કેસરનાં ફૂલો લાલ-નારંગી-જાંબુડી-ભૂખારા રંગના જોવા મળે છે. ફૂલના આગળના ભાગમાં રહેતાં સૂકા ભાગને કેસર કહેવામાં આવે છે. પ્રત્યેક ફૂલમાં ત્રણ કેસરના તાંતણા કેસર જોવા મળે છે. સામાન્ય રીતે ત્રણ પ્રકારની જોવા મળે છે. પ્રત્યેક કેસરના ગુણો અલગ-અલગ બ્લાહીકજ કેસર, પારસીકજ કે પારસ કેસર. સૌથી શ્રેષ્ઠ કેસર કાશ્મીરી કેસર ગણાય છે. જેનો રંગ લાલ હોય છે. અત્યંત પાતળાં રેસા ધરાવતી હોવાની સાથે તેની સુગંધ કમળના પુષ્પ જેવી મીઠી હોય છે. બાલ્હીકજ કેસર આ બલખ-બુખારા દેશની કેસર ગણાય છે. તેની સોડમ મધ જેવી હોય છે. કાશ્મીરી કેસરની તુલનામાં થોડી ઊંચતાનાં કમકાંડે આવે છે. પરસીકજ-પારસ કેસર આ ઈરાની કેસર તરીકે ઓળખાય છે.

તેનો રંગ આછો પીળો જોવા મળે છે. તેની સુગંધ મધ જેવી જ આવે છે. કાશ્મીરી કેસરની તુલનામાં પારસ-કેસર પણ નીચલો નંબર ધરાવે છે. કેસરનું વાનસ્પતિક નામ કોક્સ સૈટાઈવસ છે. સંસ્કૃતમાં કેસરને કુંકુમ, કેશર, કાશ્મીરજ હુસુણ, હિન્દીમાં જાફરાન, કેસર, બંગાળીમાં જાપેરાન, કશ્મીરમાં કોંગ, તમિળમાં કુંગમપુ, તેલુગુમાં કુંકુમાપુલુ, પંજાબીમાં કેશલ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. દુનિયાના સૌથી મોઢા મસાલા તરીકે કેસર ઓળખાય છે. વળી કેસરનો છોડ દુનિયાનો સૌથી મોઢા છોડ તરીકે ઓળખાય છે. બજારમાં ૧ કિલો કેસરની કિંમત અઢી લાખ થી ત્રણ લાખની આસપાસ જોવા મળે છે. સુવર્ણની જેટલી કિંમત ધરાવતી હોવાથી કેસરની બીજા ઓળખ ‘રેડ ગોલ્ડ’ બની ગઈ છે. એવું કહેવાય છે કે લગભગ ૨૩૦૦ વર્ષ પહેલાં ગ્રીસમાં સિકંદરની સેનાએ તેની ખેતી કરી હતી. એવું પણ કહેવાય છે કે મિસ્રની રહસ્યમય રાણી તરીકે લોકપ્રિય કિલયોપેટ્રાની સુંદરતાનું રહસ્ય કેસરમાં છુપાયેલું છે. કેમ કે રાણી સુંદરતા વધારવા માટે કેસરનો ઉપયોગ કરતાં હતાં. કેસરની ખેતી ભારત સહિત ફ્રાંસ, સ્પેન, ઈરાન, ઈટલી, ગ્રીસ, જર્મની, જાપાન, રશિયા, તુર્કિસ્તાન, પાકિસ્તાન, ચીન, ઓસ્ટ્રિયા તથા સ્વિટ્ઝર્લેન્ડમાં થાય છે. ભારતમાં ૫૭૦૦ હેક્ટર જમીન ઉપર કેસરની ખેતી કરવામાં આવે છે. ૫૭૦૭માંથી ૪૪૮૯

હેક્ટર જમીન ઉપર કેસરની ખેતી એકલી જમ્મુ-કાશ્મીરમાં થાય છે. કેસરનો પાક વાવેતર બાદ ત્રણ માસમાં તૈયાર થતો હોય છે. વાર્ષિક ઉત્પાદન ૧૬૦૦૦ કિલોગ્રામની આસપાસ જોવા મળે છે. જમ્મુના કિશતવાડ તથા પંપોરના કેટલાંક ક્ષેત્રોમાં મુખ્યત્વે કરવામાં આવે છે. હવે તો પોલીહાઉસ તથા ઈન્ગોર ટેકનીક દ્વારા ગરમ રાજ્યો જેવા કે રાજસ્થાન, મહારાષ્ટ્ર, ગુજરાત, તેલંગાના, કર્ણાટક વગેરે રાજ્યોમાં સફળ ઉત્પાદન થવા લાગ્યું છે. ઓહોપહો. .હોપ કેસરનો ભાવ આટલો બધો કેમ છે. તો ચાલો તેનું મુખ્ય કારણ જાણી લઈએ, કેસરના બે લાખ પુષ્પમાંથી લગભગ ૧ કિલો સૂકી કેસર પ્રાપ્ત થાય છે. આપને જાણીને નવાઈ લાગશે કે કેસરના એક ફૂલમાંથી ફક્ત ૩ કેસરના તાંતણા જ મળતાં હોય છે. કેસરનો ઉપયોગ આયુર્વેદમાં વિવિધ ઉપચારમાં થતો આવે છે. કેસરને શુભતાનું પ્રતીક ગણવામાં આવે છે. કેસરની ખેતી તથા તેને ચૂંટવાની પ્રક્રિયા અત્યંત અઘરી હોય છે. કેસરની તાસીર ગરમ હોય છે. તેથી ઠંડા પ્રદેશોમાં તથા શિયાળામાં તેનો ઉપયોગ ખાસ કરવામાં આવે છે. કેસરનો ઉપયોગ પ્રખ્યાત કાશ્મીરી કાઢો, કેસરિયા મસાલા દૂધમાં કરવાથી અત્યંત સ્વાદિષ્ટ લાગે છે. રોગપ્રતિકારક શક્તિ વધારવાની સાથે બળવર્ધક છે. કેસર અત્યંત મૂલ્યવાન હોવાથી બજારમાં બનાવટી કેસર મળવા લાગી છે. કેસર અસલી છે તે તપાસવા માટે ગરમ પાણી કે દૂધમાં તેના ૨-૩ તાંતણા ઉમેરવા. જો અસલી હશે તો ધીમે ધીમે રંગ છોડશે.

તંત્રી લેખ... -

ગુરૂવાર, તા. ૫ ફેબ્રુઆરી ૨૦૨૬

ભારત-અમેરિકા વચ્ચે સંધિ સાથે ખટાશ ધોવાઈ

આર્થિક મોરચે અમેરિકાએ ભારતની સામે તાણેલી તલવાર હવે મ્થાન કરી હોવાનું અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિ ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પની ઉત્સાહજનક જાહેરાત પરથી જણાઈ રહ્ાં અ છે. એક તરફ ટ્રમ્પે ભારતની સામે લદાયેલા આકરા ટેરિફમાં ઘટાડો જાહેર કર્યો છે, તો લાંબા સમયથી અટવાયેલી વેપાર સમજૂતી માટે ભારત અને અમેરિકા વચ્ચે સમંતિ સધાઈ છે. આમ છેલ્લા થોડા સમયથી બન્ને દેશો વચ્ચે વ્યાપાર મોરચે સર્જાયેલી તંગદિલીનો અંત આવી રહ્યો છે. સોમવારે અમેરિકાના વડાપ્રધાને સોશિયલ મીડિયા પર દાવો કર્યો હતો કે, ભારત સાથે વેપાર સમજૂતી માટે સંમતિ સધાઈ છે તે મુજબ ૫૦ ટકા જકાતને ઘટાડીને ૧૮ ટકા કરી દેવાશે. સાથોસાથ ટ્રમ્પની આ જાહેરાતના પ્રતિસાદમાં ભારતના વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ અમેરિકાની વસ્તુઓની સાથે જકાત અને તે સિવાયના નિયંત્રણોને દૂર કરવાનાં પગલાં લેવાનો ઈરાદો વ્યક્ત કર્યો છે. રશિયાના કૂડતેલની આયાત સહિતના મુદ્દે ભારત પર દબાણ લાવવા ટ્રમ્પે ૫૦ ટકા ટેરિફ લાદવાનું પગલું લીધું હતું. ત્યારથી બન્ને દશો વચ્ચેના સંબંધમાં ખટાશ આવી ગઈ હતી, પણ સોમનારના ઘટનાક્રમે આ ખટાશને ધોઈ નાખીને સંબંધોમાં નવી આશાનો સંચાર કર્યો છે. સાથોસાથ ભારતે અમેરિકાના ટેરિફના તોડ માટે દુનિયાભરમાં વિકલ્પ શોધવા શરૂ કરેલા પ્રયાસો સફળ થઈ રહ્યા છે તેની વચ્ચે આ અહેવાલે ભારતના આર્થિક ચિત્રને વધુ ઉજળું બનાવી મૂક્યું છે. અમ તો અમેરિકાએ ૫૦ ટકા ટેરિફ લગાવ્યો હેવા છતાં ભારતે રશિયા પાસેથી કૂડ તેલની ખરીદી યથાવત્ રાખી હતી. હવે જે રીતે ટ્રમ્પે દાવો કર્યો છે કે, ભારત હવે રશિયાના કૂડની ખરીદી બંધ કરીને અમેરિકા પાસે વધુ પ્રમાણમાં ખરીદી કરશે. અમેરિકાના રાષ્ટ્રપતિની વાત માનીએ તો ભારત કદાચ પોતાની કૂડની જરૂરત પૂરી કરવા વેનેઝુએલા પાસેથી પણ કૂડની ખરીદી કરી શકે છે. આ બધા વચ્ચે ભારતના રશિયા સાથેના સંબંધને જોતાં મોદી રશિયન કૂડની ખરીદી સાવ અટકાવે છે કે કેમ તે જોવાનું રહેશે. ભારત અને અમેરિકા વચ્ચેના વેપારી સંબંધોમાં રશિયન કૂડની સાથોસાથ ભારત પોતાના કૃષિ ક્ષેત્રને અમેરિકા માટે ખોલવા તૈયાર ન હોવાનો મુદ્દો પણ અંતરાય બની રહ્યો હતો. આમ તો ટ્રમ્પે ભારત સામેનો ટેરિફ ઘટાડવા કરેલી જાહેરાતથી જાગેલા આશાસ્પદ માહોલમાં હજી બન્ને દેશ વચ્ચેની વેપાર સમજૂતી આખરી સ્વરૂપ કેવું હશે તેની ઉપર સોની નજર મંડાયેલી છે. આ સમજૂતીમાં કયા મુદ્દા પર કેવું વલણ લેવાય છે તે જોવાનું રહેશે. ભારતે અત્યાર સુધી અમેરિકાના હઠાંપ્રહની સામે સાવધાની રાખીને મક્કમ વલણ લીધું છે તે આ સમજૂતીમાં પણ પ્રતિબિંબિત થાય એવી અપેક્ષા દેશવાસીઓ રાખી રહ્યા છે. ખાસ તો દેશના કિસાનો અને કૃષિક્ષેત્રના હિતોને જાળવવાનો પડકાર હજી ભારતે પાર પાડવાનો રહેશે. એક વાત નક્કી છે કે, ટ્રમ્પની સોમવારની જાહેરાત માત્રએ ભારત અને અમેરિકા વચ્ચેના સંબંધોને ફરી પાટે ચડાવી દીધા છે.

સાથોસાથ ભારતે અમેરિકાના ટેરિફના તોડ માટે દુનિયાભરમાં વિકલ્પ શોધવા શરૂ કરેલા પ્રયાસો સફળ થઈ રહ્યા છે તેની વચ્ચે આ અહેવાલે ભારતના આર્થિક ચિત્રને વધુ ઉજળું બનાવી મૂક્યું છે. અમ તો અમેરિકાએ ૫૦ ટકા ટેરિફ લગાવ્યો હેવા છતાં ભારતે રશિયા પાસેથી કૂડ તેલની ખરીદી યથાવત્ રાખી હતી.

રાજ્યપાલ-સરકારો વચ્ચે ઘર્ષણ

ભારતીય લોકશાહીમાં સરકારની સાથે વિપક્ષનું ધર્ષણ ગંભીર અને અપ્રિય કડવાશ ઊભી કરી રહ્ાં અ છે. મતમતાંતરથી વધુ આગળ વધી રહેલા આ સંઘર્ષમાં વિપક્ષ શાસિત રાજયોમાં કેન્દ્ર સરકારના બંધારણીય પ્રતિનિધિ રાજયપાલોને નિશાન બનાવવાનું ચલણ હવે સામાન્ય બની રહ્ાં અ છે. વિપક્ષ શાસિત તામિલનાડુ અને કેરળની વિધાનસભાઓમાં જે રીતે રાજયપાલોને તેમના સંબોધન કરતા રોકવામાં આવ્યા તે સંસદીય લોકશાહી માટે લાલબત્તી સામન છે. ભારતીય સંસદીય વ્યવસ્થામાં રાજયપાલના હોદાને ગરીમ, સંતુલન અને પરંચરાનું પ્રતીક ગણવામાં આવે છે. રાજય વિધાનસભાના દરેક સત્રનો આરંભ રાજયપાલના સંબોધન સાથે થતો હોય છે. બંધારણ મુજબ રાજયપાલે રાજય સરકારના મંત્રીમંડળ દ્વારા સ્વીકૃત ભાષણને વાંચવાનું હોય છે, તેમાં તેઓ પોતાનો વ્યક્તિગત મત આપી શકતા નથી, પણ કેરળ અને તામિલનાડુ વિધાનસભામાં જે કાંઈ બન્યું તેનાથી રાજભવન અને રાજય સરકારો વચ્ચેના સંઘર્ષમાં ઉમેરો થયો છે. કેરળમાં પિનરાઈ સરકારનો આરોપ છે કે, રાજયપાલ રાજેન્દ્ર આર્લેઈકરે મંત્રીમંડળે બહાલ કરેલા સંબોધનનું વાચન કર્યું ન

હતું. કેન્દ્રની આર્થિક નીતિને લીધે કેરળને જે મુશ્કેલીનો સામનો કરવો પડયો તે મુદ્દા રાજયપાલે વાંચ્યા ન હતા, તો તામિલનાડુમાં રાજયપાલ આર.એન. રવિએ નિયત સંબોધનમાં તથ્યો સાચા ન હોવાનું અને રાષ્ટ્રગાનનું માન જળવાયું ન હોવાનું કારણ આગળ ધરીને પ્રવચને વાંચ્યું ન હતું. દેશની સંઘીય વ્યવસ્થામાં રાજયપાલ માટે બંધારણીય મર્યાદાઓ પરિભાષિત કરાઈ છે, તેઓ તેમની ફરજ બંધારણના સંરક્ષક તરીકે બજાવે એવી અપેક્ષા રખાતી હોય છે, તેની કાર્યપદ્ધતિને રાજકારણથી પર રાખવાની હોય છે. રાજયપાલ વિધાનસભામાં ઊભા થઈને સંબોધન વાચવાનો ઈન્કાર કરીને રાજકીય વલણ લે એ પણ યોગ્ય ગણી શાકાય નહી. એવું નથી કે, રાજયપાલના સંબોધનમાં વિવાદ થયો હોય એવો આ પ્રથમ પ્રસંગ હતો. તામિલનાડુ અને કેરળના બનાવોનો સાર અને સુર એક સમાન છે. તામિલનાડુમાં રાજયપાલ અગાઉ પણ સંબોધન અધૂરું છોડીને જતા રહ્યા હતા, તો કેરળમાં અમુક ખરડા લાંબા સમયથી રાજયપાલની બહાલીની રાહમાં અટવાયા છે. ગયાં વર્ષે સવોચ્ચ અદાલતે એક મહત્વના ચુકાદામાં કહ્યું હતું કે, રાષ્ટ્રપતિ કે રાજયપાલો ખરડાને બહાલી કેટલા સમયમાં આપે તેની સૂચના અદાલત આપી શકે નહીં. ખેરખર તો રાજયપાલો અને રાજય સરકારોએ આવા સંઘર્ષને ટાળીને બંધારણીય વ્યવસ્થાને જાળવવા માટે ખાસ ધ્યાન આપવાની જરૂરત છે. બંનેએ આવા રાજકીય વિવાદ સર્જીને લોકશાહીના સંતુલનને ખોરવવાથી અળગા રહેવું જોઈએ.

ચીન, બ્રાઝિલ વગેરે દેશો પણ રશિયા પાસેથી ફૂડ ઓઈલ ખરીદે જ છે

ભારતે અત્યાર સુધી વેનેઝુએલા પાસેથી ફૂડ કેમ ના ખરીધું?

ગોયલે કરારની શરતોની વાત કરવાના બદલે રાહુલ ગાંધી લોકોને ગેરમાર્ગે દોરે છે

ભારત અને અમેરિકા વચ્ચે અંતે ટ્રેડ ડીલ એટલે કે વ્યાપાર કરારનું બધું નક્કી થઈ ગયું. અમેરિકાના પ્રમુખ ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે તો સોમવારે જ તેની જાહેરાત કરી નાખેલી પણ ભારતે ટ્રમ્પની વાતમાં હાજીયો નહોતો પુરાવ્યો તેથી અવઢવ હતી. મંગળવારે સાંજે આપણા વ્યાપાર પ્રધાન પિયૂષ ગોયલે ટ્રમ્પની વાત સાચી હોવાનું જાહેર કર્યું પણ ભારત અને અમેરિકા વચ્ચેના ટ્રેડ ડીલની શરતો શું છે તેનો ફોડ ના પાડ્યો તેના કારણે હજી અવઢવ તો છે જ.

ગોયલે કરારની શરતોની વાત કરવાના બદલે રાહુલ ગાંધી લોકોને ગેરમાર્ગે દોરે છે તેની પારાયણ શરૂ કરી દીધી. રાહુલ ગાંધીને ખોટા સાબિત કરવા માટે ગોયલે અમેરિકા સાથેના ટ્રેડ ડીલથી ખેડૂતો, માછીમારો, ઉદ્યોગો, નાના અને મધ્યમ કદના ઉદ્યોગો (એમએસએમઈ) વગેરેને બખ્ખમાં થઈ જશે એ બધી વાતો પણ કરી પણ ખરેખર ડીલમાં શું છે તેની માંડીને વાત ના કરી. ગોયલે મોદીભક્તિ કરીને દાવો કર્યો કે, મોદીએ પોતાના ડોનલ્ડ ટ્રમ્પ સાથેના ગાઢ સંબંધો અને દોસ્તીનો ઉપયોગ કરીને ભારત માટે શક્ય શ્રેષ્ઠ કરાર કર્યો છે.

મીડિયાએ બહુ ઘોંચપરોણા કર્યા પછી ગોયલે મગનું નામ મરી ના જ પાડ્યુંને કરારની વિસ્તૃત વિગતો તો ના જ આપી. માત્ર એટલું બોલ્યા કે, કરારને લગતી ટેકિનકલ પ્રક્રિયાઓ પૂરી થઈ જાય પછી ઔપચારિક રીતે સંયુક્ત જાહેરાત કરાશે. આ જાહેરાત ક્યારે કરાશે એ આપણને ખબર નથી પણ કોમેડી એ છે કે, કરારની વિગતો પૂરેપૂરી જાહેર થઈ નથી ત્યાં તો બહુમતી મીડિયાએ કરારને ઐતિહાસિક ગણાવીને તેનાં વખાણ શરૂ કરી દીધાં છે. ભેંસ ભાગોળે, છાસ છાગોળે ને ઘરમાં ધમાધમ જેવો માહોલ થઈ ગયો છે. ભારતને આ કરારથી કેવો જબરદસ્ત ફાયદો થશે ને ચીન-પાકિસ્તાન આ કરારથી બધવાઈ ગયાં છે ત્યાંથી શરૂ કરીને ભારતના ક્યા ક્યા ઉદ્યોગોને ઘી-કેળાં થઈ જશે ત્યાં સુધીની વાતોમાં વડાં મળવા માંડ્યાં છે. આ વાતો કેવી દમ વગરની છે તેનું શ્રેષ્ઠ ઉદાહરણ વેનેઝુએલા પાસેથી કૂડની ખરીદીમાં ભારતને થનારા કહેવાતા ફાયદાની વાતો છે. આ કરારમાં ટ્રમ્પે એક શરત એવી મૂકી છે કે, ભારત રશિયા કે ઈરાન પાસેથી કૂડ

ઓઈલ નહી ખરીદી શકે. એક આડ વાત પણ કરી લઈએ.

અમેરિકાના જાણીતા મીડિયા પર્સન ટકર કાર્લસને એવી કોમેન્ટ કરી છે કે, ભારત બહુ મોટો દેશ છે અને અમેરિકા ભારતને રશિયા પાસેથી કૂડના ખરીદવાની ફરજ ના પાડી શકે. આ પ્રકારની ફરજ પાડવી કે શરતો મુકવી એ કોઈ પણ દેશના સાર્વભૌમત્વનું અપમાન છે. ટકરભાઈની વાત સો ટકા સાચી છે પણ આ વાત આ દેશને સમજાવી જોઈએ ને?ખેર, મૂળ વાત પર પાછા આવીએ. ટ્રમ્પની ફાલતુ દલીલ એવી છે કે, ભારત રશિયા પાસેથી કૂડ ઓઈલ ખરીદે છે તેના કારણે રશિયાનું અર્થતંત્ર બચી ગયું છે તેથી યુકેન પર બોમ્બ ઝીંક્યા કરે છે. આડકતરી રીતે ટ્રમ્પ રશિયાના યુકેન સામેના યુદ્ધ માટે ભારત સહિતના કૂડ ઓઈલ ખરીદતા દેશોને દાખિત ઠેરવી રહ્યા છે.

ચીન, બ્રાઝિલ વગેરે દેશો પણ રશિયા પાસેથી કૂડ ઓઈલ ખરીદે જ છે પણ એ બધા દેશો ટ્રમ્પને ઘોળીને પી ગયા છે તેથી તેમના બઠવાસને ગણકારતા નથી. આપણે ટેરિફના કારણે રથવાયા થયા તેમાં અમેરિકાના પગમાં આળોટી ગયા એટલે હવે રશિયા પાસેથી કૂડ ખરીદવાનું બંધ કરીશું ને તેના બદલે વેનેઝુએલા પાસેથી કૂડ ખરીદીશું. અત્યાર લગી આપણે વેનેઝુએલા પાસેથી કૂડ ઓઈલ ખરીદતા નહોતા કેમ કે વેનેઝુએલા પાસેથી કૂડની ખરીદી ફાયદાનો સોદો નથી. હવે અમેરિકાનું ફરમાન છે એટલે આપણે વેનેઝુએલા પાસેથી કૂડ ઓઈલ લેવું પડશે. મોદી સરકારે અમેરિકાનું ફરમાન માથે ચડાવ્યું છે એટલે અચાનક આપણા મીડિયાને વેનેઝુએલા પાસેથી ભારત કૂડ ઓઈલ લેવાના ફાયદાનું બ્રહ્મજ્ઞાન થઈ ગયું છે અને વેનેઝુએલા પાસેથી કુડની ખરીદીના શું ફાયદા થશે તેની વાતોનો મારો શરૂ થઈ ગયો છે. આ વાતો મોં-માથા વિનાની છે પણ આ વાતની એ લોકોને કોઈ શરમ નથી.

ભારત પહેલાં વેનેઝુએલા પાસેથી કૂડ ઓઈલ નહોતું ખરીદતું કેમ કે વેનેઝુએલાના કૂડની ક્વોલિટી સારી નથી. વેનેઝુએલાનું કૂડ હેવી ક્વોલિટીનું હોવાથી તેને રીફાઈન કરવું અઘરું છે. ભારત પાસે સારી રીફાઈનરીઓ હોવાથી તેને રીફાઈન તો કરી શકાય પણ તેનો ખર્ચ વધારે

બાંગ્લાદેશનું ચોગ્ય નેતૃત્વ ન કરી શકી એવો આક્ષેપ

હું બાંગ્લાદેશનું યોગ્ય નેતૃત્વ ન કરી શકી એવો આક્ષેપ

• **જૂન, ૧૯૯૬થી હું વડા પ્રધાન તરીકે પહેલા કાર્યભાર સાથે ઓફિસમાં દાખલ થઈ. ભારત સાથે ૩૦ વર્ષની પાણી વહૈંયણી સંધિ પર હસ્તાક્ષર કર્યા. ઈન્ડેમ્નિટી એક્ટ ૨૬ થયો.**

જે ઉંમરે હું દિલ્હીમાં રહીને મારી સુરક્ષા માટે ઝૂઝૂમી રહી છું એ જોતાં મને એવું સમજાય છે કે, ભારત મને બહુ લાંબા સમય માટે અહીં નહીં રાખે. મેં પહેલાં લંડન જવાનો પ્રયાસ કર્યો, પરંતુ યુનાઈટેડ કિંગડમ દ્વારા મારા રાજકીય આશ્રય મેળવવાની દરખાસ્તને નકારી કાઢવામાં આવી. યુએઈ, સાઉદી અરેબિયા, બેલારૂસ કે તત્તારમાં પણ જો મને આશ્રય મળ્યો હોત તો મેં સ્વીકાર્યો હોત. મારો ભત્રીજો ફિનલેન્ડ રહે છે એટલે મેં ત્યાં જવાનો પણ પ્રયત્ન કરી જોયો. મારો દીકરો સાજીદ વાઝેદ યુએસમાં રહે છે, પરંતુ યુએસ સરકારે બાંગ્લાદેશના મારા શાસન દરમિયાન મારી આકરી ટીકા કરી એટલું જ નહીં, ડ વખત મને યુએન દ્વારા નોટિસ આપવામાં આવી, એથી યુએસ જવાનો પ્રશ્ન ઊભો થતો નથી. ૧૯૮૧માં બીએનપીનો વિજય થયો, પરંતુ હું ડ જગ્યાએથી ચૂંટણી લડી એમાંથી ર માં હારી ગઈ. મેં મારી હાર સ્વીકારીને આવામી લીગના પક્ષ પ્રમુખ તરીકે રાજીનામું આપ્યું, પરંતુ મને પક્ષના નેતાઓએ વિનંતી કરીને પ્રમુખ તરીકે ચાલુ રહેવા આગ્રહ કર્યો. ૧૯૮૪માં બાંગ્લાદેશના રાજકારણે એક જબરજસ્ત વળાંક લીધો. મશુરારમાં ચૂંટણી યોજાઈ, પરંતુ બીએનપીના ઉમેદવારો ગોટાળા કરીને જીત્યા. ૧૯૮૪થી સંસદનો બહિષ્કાર કરવાની શરૂઆત થઈ. જેનું નેતૃત્વ મેં લીધું. ખાલિદા ઝિયા અને મારી વચ્ચે અહીંથી પહેલી તિરાડ પડી. અત્યાર સુધીમાં મને સમજાઈ ગયું હતું કે, ખાલિદા ઝિયાએ મારો ઉપયોગ કરીને પોતાની સત્તા સ્થાપી-પરંતુ હવે એ નહીં ચાલે એવું અમે સૌએ મળીને નક્કી કર્યું. એક અઠવાડિયાની હડતાળ પાડવામાં આવી અને ૧૯૮૫ના અંતમાં અનેક સંસદ સભ્યોએ સામૂહિક રીતે રાજીનામું આપ્યું.

જૂન, ૧૯૮૬થી હું વડા પ્રધાન તરીકે પહેલા કાર્યભાર સાથે ઓફિસમાં દાખલ થઈ. ભારત સાથે ૩૦ વર્ષની પાણી વહેંચણી સંધિ પર હસ્તાક્ષર કર્યા. ઈન્ડેમ્નિટી એક્ટ ૨૬ થયો. ચિંતાગોંગ વિસ્તારમાં બળવાનો અંત લાવીને મેં યુનેસ્કોનો શાંતિ પુરસ્કાર જીત્યો. ૧૯૮૯માં બંધબંધુ બ્રીજ મેગા પ્રોજેક્ટ પૂરો કરીને નવી ઔદ્યોગિક નીતિ શરૂ કરી જેના પરિણામે બાંગ્લાદેશના અર્થતંત્રમાં જબરજસ્ત સુધારો થયો. પમી પંચવર્ષીય યોજનામાં બેરોજગાર મહિલાઓ પર ધ્યાન આપીને અમે એક નવી જ દિશા ખોલી. એ સિવાય પણ અનેક નવી યોજનાઓ રજૂ કરીને અમે બાંગ્લાદેશને એક નવા વિશ્વમાં પ્રવેશ કરવા તૈયાર કર્યો. આ બધા છતાં ૨૦૦૧ની સામાન્ય ચૂંટણીમાં બીએનપી અન્ય પાર્ટીઓ સાથે અલાયન્સ કરીને ૨ ડઝ બેઠકો જીતી. મારા પતિના વતનની સીટ પણ હું લાઈ ગઈ. રાષ્ટ્રપતિ અને કાર્યકારી સરકારની મદદથી ચૂંટણીમાં ગોટાળા કરીને ફોર પાર્ટી અલાયન્સ (બીએનપી)એ પોતાની સરકાર બનાવી. અમે ફરી એક વાર વિરોધ પક્ષમાં ગોઠવાયા. એ સમય દરમિયાન રાજકીય અશાંતિ અને હિંસામાં વધારો થયો. ડ સાંસદને ગોળી મારવામાં આવી. આવામી લીગના જાહેરસભામાં ગ્રેનેડનો હુમલો થયો. જેમાં ૨૪ પાર્ટી વર્કર્સના મોત થયા. બીએનપીના વરિષ્ઠ ઉપાધ્યક્ષ તારીક રહેમાન સહિત અનેકને દોષિત ઠરવવામાં આવ્યા જોકે, એ કેસને

ઔકસપાળે, તે પુરુષને ક્ષાણભરમાં સ્ત્રી વિરોધી,અહંકારી’ અને પછાત વિચારધારાવાળો’ જાહેર કરી દેવામાં આવ્યો હોત.

જ્યારે સ્ત્રી-પુરુષ સમાનતાના બેવડા ધોરણ રાખે ત્યારે

• **જો કોઈ પુરુષ જાહેરમાં પત્નીની કમાણી વિશે ટિપ્પણી કરે, તો સમાજ તેની એવી વલે’ કરી નાખે કેપ તેને સંસ્કાર વગરનો ગણવામાં આવે છે ,**

તાજેતરમાં સોશિયલ મીડિયા પર ખેલ જગતની ડિગ્ગજ ખેલાડી મેરી ક્રોમની એક ટિપ્પણીએ મોટો વિવાદ છેડ્યો છે. મેરી કોમે એક ઈન્ટરવ્યૂમાં ગંભીરતાથી એવું નિવેદન આપ્યું કે તેનો પતિ એક પણ રૂપિયો કમાતો નથી અને આખો દિવસ ફૂટબોલ રમ્યા કરે છે. આ એક વાક્યએ ઈન્ટરનેટ પર ચર્ચાઓનું તોફાન ઊભું કરી દીધું છે.

સવાલ અહીં માત્ર એક ખેલાડીના અંગત જીવનનો નથી, પરંતુ સવાલ એ સામાજિક માનસિકતાનો છે, જે સ્ત્રી અને પુરુષ માટે સફળતા, કમાણી અને બલિદાનના માપદંડો અલગ-અલગ રાખે છે. આ ઘટનાએ એ કરવું સચ્ચ સપાટી પર લાવી દીધું છે કે આજે પણ આપણો સમાજ પુરુષ’ હોવાની વ્યોખ્યાને માત્રકમાણી’ સાથે જોડીને જુએ છે અને જ્યારે કોઈ પત્ની તેના પતિની બેરોજગારી કે ઓછી કમાણી પર કટાક્ષ કરે છે. ત્યારે તે સમાજમાં સ્ત્રીકાર્ય બની જાય છે, પણ શું આ જ વાત કોઈ પુરષ બોલી શકે ખરો?

અહીં વિચારવા જેવી વાત એ છે કે જો આ જ સ્થાને કોઈ પ્રખ્યાત પુરુષ ખેલાડી કે સેલિબ્રિટીએ જાહેરમાં એવું કહ્યું હોત કે “મારી પત્ની કંઈ કમાતી નથી અને આખો દિવસ ઘરે બેસીને ટીવી જોયા કરે છે કે શોપિંગ કર્યા કરે છે,” તો શું થાત?

ચોક્કસપણે, તે પુરુષને ક્ષણભરમાં સ્ત્રી વિરોધી’,અહંકારી’ અને પછાત વિચારધારાવાળો’ જાહેર કરી દેવામાં આવ્યો હોત. તેના પર સ્ત્રીના અપમાનના આરોપ લાગત અને સોશિયલ મીડિયા પર તેને બાયકોટ કરવાની ઝુંબેશ શરૂ થઈ ગઈ હોત , પરંતુ જ્યારે મેરી કોમ જેવી વ્યક્તિ આવું બોલે છે ત્યારે તેનેમજબૂત સ્ત્રીનો આત્મવિશ્વાસ’ ગણીને જોવામાં આવે છે. આ તે બેવડા ધોરણ છે જે પુરુષકેન્દ્રી દષ્ટિકોણથી જોતા અન્યાયી લાગે છે. પુરુષ હંમેશાંથી એક પ્રોવાઈડર’ એટલે કે ઘર ચલાવનારની ભૂમિકામાં રહ્યો છે. જો તે કમાય નહી તો સમાજની નજરમાં તેની કોઈ કિમત રહેતી નથી. મેરી ક્રોમના કિસ્સામાં તેના પતિ ઓન્લર કોમે પોતાની કારકિર્દીનો ભંગ આપીને મેરી ક્રોમને વિશ્વ ચેમ્પિયન બનાવવા માટે ઘર સંભાળ્યું છે. એક પુરુષ જ્યારે

પોતાની પત્નીની સફળતા માટે પાછળ રહીને પાયાનો પથ્થર બને છે. ત્યારે તેની એ મહેનતને’કંઈ ન કમાવા’ સાથે સરખાવવી એ તેના પુરુષત્વ અને તેના બલિદાનનું અપમાન છે. સમાજમાં આજે પણ એવી માનસિકતા ઘર કરી ગઈ છે કે પત્ની ભલે લાખો કમાતી હોય, પણ જો પતિ ન કમાતો હોય તો તેનેનકામો’ ગણવામાં આવે છે. કોઈ પુષ જ્યારે પત્નીની કમાણી પર નિર્ભર રહે છે, ત્યારે તેને ઘરજમાઈ’ કેબાયલો’ જેવા શબ્દોની નવાજવામાં આવે છે, પરંતુ કોઈ સ્ત્રી પતિની કમાણી પર જીવે તો તેને સૌભાગ્યશાળી’ માનવામાં આવે છે. આ તફાવત જ પુરુષ વર્ગ માટે માનસિક દબાણ ઊભું કરે છે. મેરી ક્રોમની કમેન્ટ પર જેબબલ મયી તે એ વાતનો પુરાવો છે કે હવે પુરુષો પણ પોતાના સન્માન માટે અવાજ ઉઠાવતા શીખ્યા છે. પુરુષો પૂછી રહ્યા છે કે શું અમારું કામ, અમારો ત્યાગ અને અમારો સમય માત્ર એટલા માટે શૂન્ય છે, કારણ કે અમે બેંક બેલેન્સમાં વધારો નથી કરી રહ્યા? જો એક સ્ત્રી ગુલિશ્લી (હાઉસવાઈફ) તરીકે માન સન્માનની

હક્કદાર છે. તો એક પુષહાઉસહસબન્ડ’ તરીકે કેમ નહી? શા માટે તેની મજાક ઉડાવવામાં આવે છે?

જો કોઈ પુરુષ જાહેરમાં પત્નીની કમાણી વિશે ટિપ્પણી કરે, તો સમાજ તેની એવી વલે’ કરી નાખે કેપ તેને સંસ્કાર વગરનો ગણવામાં આવે છે, પરંતુ સ્ત્રી જ્યારે આવું બોલે છે ત્યારે તેનેમોઢા પર બોલનારી’ (સ્ટેટ ફોરવર્ડ) ગણીને છોડી દેવાય છે. આ અસમાનતા પુરુષને માનસિક રીતે તોડી નાખે છે. કમાસવમાં, લગ્ન એ એક ભાગીદારી છે જ્યાં બંનેના યોગદાનનું મૂલ્ય સરખું હોવું જોઈએ. જો ઓન્લર કોમે મેરી ક્રોમના બાળકો ન સાચવ્યા હોત કે ઘરની જવાબદારી ન ઉપાડી હોત તો શું મેરી ક્રોમ આટલા મેડલ જીતી શકી હોત? કદાચ ના. . .તો પછી કમાણીના આંકડા જોઈને કોઈના યોગદાનને ઓછું આંકવું એ કેટલી હદે યોગ્ય ગણાય ?આ વિવાદે એ વાત સાબિત કરી છે કે સ્ત્રી સશક્તિકરણનો અર્થ પુરુષને નીચા દેખાડવાનો ક્યારેય ન હોઈ શકે. સાચું સશક્તિકરણ એ છે જ્યાં બંને લિંગ એકબીજાના પૂરક બને, નહી કે હરીફ !

આવે ને કયરો પણ વધારે નિકળે. વેનેઝુએલાના કૂડમાં સફ્ફરનું પ્રમાણ પણ વધારે હોય છે તેથી તેમાંથી બનતાં પેટ્રોલ-ડીઝલ સારી એવરેજ ના આપે. બીજું એ કે, વેનેઝુએલાથી કૂડને ભારત લાવવાનો ટ્રાન્સપોર્ટેશનને ખર્ચ પણ બહુ મોંઘો પડે.

એક અંદાજ પ્રમાણે, બેરલદીઠ લગભગ ૪ ડોલરનો ખર્ચ વધી જાય. અત્યારે વૈશ્વિક સ્તરે કૂડનો ભાવ ૬૦ ડોલરની આસપાસ છે એ જોતાં વેનેઝુએલાનું કૂડ સાઉદી અરેબિયા, ઈરાક સહિતના દેશો કરતાં પાંચેક ટકા મોંઘું પડે. અત્યારે બીજો મોટો પ્રશ્ન અમેરિકાની દખલગીરીનો પણ છે. પહેલાં વેનેઝુએલા સ્વતંત્ર હતું પણ હવે તેના કૂડ પર અમેરિકાનો કબજો છે તેથી અમેરિકાની શરતે ને ભાવે કૂડ લેવું પડે.

રશિયા અને ઈરાન પાસેથી કૂડની ખરીદીમાં આપણે આપણી શરતે ખરીદી કરતા હતા. ચૂકવણી રૂપિયામાં કરી શકતા ને આપણી ચીજો પણ બંને દેશોને આપી શકતા હતા. અમેરિકા તો ઉપરથી આપણને મૂંડી લેશે. ટેન્કરોના િન્સ્યોરન્સથી માંડીને ટ્રાન્સપોર્ટેશ સુધીનું બધું અમેરિકન કંપનીઓનું લેવું પડશે તેથી ખર્ચ વધશે. એ છતાં વેનેઝુએલાનું કૂડ ખરીદવાથી ભારતને ફાયદો થશે એવી વાતો ચલાવાય છે. હે રામ!

અને આ તો હજી શરૂઆત છે. આ કોરસ હજી ઉગ્ર બનશે ને પછી શું શું જોવું પડશે તેનું ટ્રેલર પણ અત્યારે બતાવાઈ જ દેવાયું છે. મોદી અને ટ્રમ્પ વચ્ચે ડર મિનિટની વાતચીત પણ કરી અંગે સૈદ્ધાંતિક સહમતિ સધાઈ હતી. તેને કારણે કેટલાંક મીડિયાએ એવી હાશ્યાસ્પદ વાત પણ કરી નાખી છે કે, મોદીએ ડર મિનિટમાં તો ટ્રમ્પને ઘૂંટણિયે પાડી દીધા.

ગોયલે પોતે સ્વીકાર્યું છે કે, ડોનલ્ડ ટ્રમ્પે લાદેલી ટેરિફના કારણે ભારતની નિકાસને મોટો ફટકો પડ્યો હતો તેથી ભારત પાસે અમેરિકા સાથે ટ્રેલ ડીલ કર્યા વિના છૂટકો નહોતો. એ છતાં મોદીએ ટ્રમ્પને ઘૂંટણિયે પાડી દીધા એવા દાવા ક્યા થયેને ચાપલુસીની ચરમસીમા ગણવી કે ભુદ્ધિનું પ્રદર્શન? ભલા માણસ, સરકાર સત્તાવાર રીતે કરારની વિગતો જાહેર કરે તેની રાહ તો જુઓ? વિગતો જાહેર કરાય પછી કરવાં હોય એટલા વખાણ કરજો પણ અત્યારે તો વગર લગ્ને મંગળિયાં ગાઈને ભૂંડા ના દેખાશો.



આ દુનિયામાં દરેકને પ્રેમ મળવો જોઈએ : મૃણાલ ધનુષ સાથે લગ્ન બાબતે મૃણાલે મૌન તોડ્યું

મૃણાલ હાલ તેના નવા સિંગલ ‘ભીગી ભીગી’ના પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત છે. સાથે જ છેલ્લા કેટલાંક વખતથી તેનાં ધનુષ સાથે લગ્ન થવાની ચર્ચા પણ વારંવાર વાયરલ થઈ રહી છે. ત્યારે તાજેતરના એક ઈન્ટરવ્યુમાં મૃણાલ ઠાકુરે આ અંગે ખુલાસો કર્યો છે અને પ્રેમ માટેના તેના વિચારો વ્યક્ત કર્યાં હતાં. મૃણાલે કહ્યું હતું કે પ્રેમ એવી બાબત છે કે જે વ્યક્તિને પોતાનાં એક સારા વર્જનનો પરિચય કરાવે છે. એક ઈન્ટરવ્યુમાં મૃણાલે કહ્યું, “મને લાગે છે કે પ્રેમ એક સુંદર લાગણી છે અને આ દુનિયામાં દરેકને તેનો અનુભવ થવો જોઈએ. તે તમને એક સારી વ્યક્તિ બનવામાં મદદ કરે છે. તે ખરેખર તમારી અંદરના બાળકને ફરી મોઢું કરવા અને તેની તકલીફો દુર કરવા જેવો અનુભવ છે. એ દુનિયાની સૌથી સુંદર બાબત સમાન છે. હું ખરેખર પ્રાર્થના કરું છું અને આશા રાખું છું કે દુનિયામાં દરેકને પ્રેમ મળે.”



રણવીર સિંહની ‘ધુરંધર ૨’ અને યશની ‘ટોક્સિક’ સાથે ‘ડાકોઈટ’એ ટક્કર ટાળી

અદિવી સેશ અને મૃણાલ ઠાકુરની ફિલ્મ ‘ડાકોઈટ’ને વધુ અનુકૂળ થિયેટ્રિકલ રિલીઝ મળે તે માટે તેની રિલીઝ તારીખમાં ફેરફાર કરવામાં આવ્યો છે. આ ફિલ્મ પહેલા ૧૮ માર્ચના રોજ રિલીઝ થવાની હતી અને તેના કારણે બોક્સ ઓફિસ પર મોટી ટક્કર થવાની શક્યતા હતી, કારણ કે રણવીર સિંહની ‘ધુરંધર: ધ રિવેન્જ’ અને યશની ‘ટોક્સિક: અ ફેરીટેલ ફોર ગ્રોન-અપ્સ’ આ જ દિવસે રિલીઝ થઈ રહી. પરંતુ હવે ક્લેશ ટાળવા માટે ફિલ્મને મુલતવી રાખવામાં આવી છે.

‘ડાકોઈટ’ના નિર્માતાઓએ ફિલ્મને પોસ્ટપોન કરવાનો નિર્ણય લીધો છે અને હવે ફિલ્મ ૧૦ એપ્રિલના રોજ રિલીઝ થશે. આ નિર્ણય ફિલ્મને વધુ સરળ અને સફળ થિયેટ્રિકલ રન મળે તે હેતુથી લેવામાં આવ્યો છે. નિર્માતાઓએ બંને મોટી ફિલ્મો અને તેમની ક્રિએટિવ ટીમ પ્રત્યે સન્માન વ્યક્ત કરતાં જણાવ્યું હતું કે “ફિલ્મને તેનો યોગ્ય સમય અને અવસર મળે અને દર્શકો દરેક ફિલ્મને પોતાની રીતે માણી શકે.” તે માટે આ નિર્ણય લેવાયો છે. ડેબ્યુ ડિરેક્ટર શૈનેલ ડિઓ દ્વારા દિગ્દર્શિત આ ફિલ્મમાં અદિવી સેશ એક ઈન્સપેક્ટરની ભૂમિકા ભજવે છે. ફિલ્મની કહાની બે ભૂતપૂર્વ પ્રેમીઓની આસપાસ ફરે છે, જે અનેક વૃંદાવનને અંજામ આપવા મજબૂર થાય છે. ફિલ્મમાં પ્રકાશ રાજ અને અનુરાગ કશ્યપ પણ મહત્વની ભૂમિકામાં છે.



અજયની ‘ગોલમાલ ૫’માં અક્ષયકુમાર વિલન બનશે

બોલિવુડની જાણીતી કોમેડી ફિલ્મ સિરીઝ ગોલમાલના પાંચમા ભાગના કાસ્ટિંગ અંગે એક મહત્વની ખબર આવી છે, તેના કારણે આ ફિલ્મ તરફ ઈન્સ્ટ્રીના ઘણા લોકોનું ધ્યાન ખેંચાયું છે. આ અંગેના વેરિટીના અહેવાલ મુજબ અક્ષય કુમાર પણ ગોલમાલની કાસ્ટમાં જોડાયો છે, જે આ ફિલ્મમાં અજય દેવગન સામે મુખ્ય વિલનના રોલમાં જોવા મળશે.

ગોલમાલ ફેન્સાઈઝી રોહિત શેઠી દ્વારા ડિરેક્ટ કરવામાં આવી છે અને તેની શરૂઆત ૨૦૦૬માં પહેલી ગોલમાલ ફિલ્મ સાથે થઈ હતી. તેની મજબૂત કાસ્ટ અને સુપર કોમેડી દ્વારા આ ફિલ્મ ઘણી લોકપ્રિય થઈ હતી. હવે આ ફિલ્મમાં એક મજબૂક વિલન અને ફેન્ટસીનું તત્વ પણ ઉમેરવાની તૈયારી થઈ રહી છે.

અક્ષય કુમાર આ ફેન્સાઈઝીમાં જોડાવાથી ફિલ્મ વધુ મહત્વની બની ગઈ છે. અક્ષય કુમાર હેરાફેરી, હાઉસફુલ અને વેલકમ સહિત વિવિધ કોમેડી ફિલ્મમાં કામ કરી ચુક્યો છે અને ગોલમાલ યુનિવર્સમાં એક વિલનના રોલમાં તે એક નવા અવતારમાં જોવા મળશે. આ પહેલાં તેની પ્રિયદર્શન સાથેની ‘હેવાન’ પણ આવશે, જેમાં તેની સાથે સૈફ અલી ખાન પણ છે.

આ ફિલ્મમાં અજય દેવગન સાથે ફરી એ જ જુના કલાકારો જોવા મળશે, જેમાં અર્શદ વારસી, તુષાર કપૂર, શ્રેયસ તળપદે અને કુનાલ એખમુનો સમાવેશ થાય છે. તેમાં આ કલાકારો સિવાય જોની લીવર, સંજય મિશ્રા, મુકેશ તિવારી અને અચિની કલસેકર જેવા જાણીતા અને મજબૂત કલાકારો પણ છે. એવી પણ ચર્ચા છે કે શર્મન જોશી અને કરીના કપૂર પણ આ ફિલ્મમાં જોવા મળી શકે છે.

ફેબ્રુઆરીના અંત સુધીમાં મુંબઈ ફિલ્મ સિટીમાં ફિલ્મનું શૂટિંગ શરૂ થઈ જશે, જે ૨૦૨૭ની શરૂઆતમાં રિલીઝ થઈ શકે છે. આ ફિલ્મમાં અજય દેવગન અને અક્ષય કુમાર પણ છઠ્ઠી વખત સાથે જોવા મળશે, આ પહેલાં તેઓ સુહાગ, ખાખી, ઈન્સાન, સૂર્યવંશી અને સિંધમ અગેઈનમાં સાથે કામ કરી ચુક્યા છે.

સન્ની દેઓલ અને અક્ષય ખન્ના ૨૮ વર્ષ બાદ ફરી સાથે ઓટીટી પર જોવા મળશે

આ વર્ષે પ્રતીક ગાંધી, સૈફ અલી ખાન શ્રદ્ધા ડાંગરની હમ હિન્દુસ્તાનીની ચર્ચા



નેટફ્લિક્સે મંગળવારે પોતાના ૨૦૨૬ની કન્ટેન્ટ સ્લેટની જાહેરાત કરી હતી, જેમાં સન્ની દેઓલ અને અક્ષય ખન્ના ૨૮ વર્ષ બાદ ફરી સાથે જોવા મળશે. ‘બોર્ડર’ બાદ બંને અભિનેતા નેટફ્લિક્સની આવનારી લીગલ ડ્રામા સિરીઝ ‘ઇકા’માં ફરી એકસાથે જોવા મળવાના છે. આ સિરીઝમાં સન્ની દેઓલ એક ઈમાનદાર અને સન્માનનીય વકીલની ભૂમિકામાં દેખાશે, જે ૧૯૮૩ની ફિલ્મ ‘દામિની’માં તેના પાત્રની યાદ અપાવી શકે છે. જ્યારે અક્ષય ખન્ના આ ડ્રામામાં વિલનનો રોલ ભજવશે. સિરીઝનું ડિરેક્શન સિદ્ધાર્થ પી. મલ્હોત્રાએ કર્યું છે. આ સાથે દિયા મિર્ઝા, તિલ્લોત્તમા શોમે અને ‘લીરામંડી’ કેમ સંજીદા શેખ પણ મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકામાં જોવા મળશે.

તાપસી પન્થની ‘ગાંધારી’ નેટફ્લિક્સે મંગળવારે તાપસી પન્થ અભિનિત ફિલ્મ ‘ગાંધારી’ના ફર્સ્ટ-લુકની તસવીરો પણ રિલીઝ કરી છે. તસવીરો સાથે ઈન્સ્ટાગ્રામ પર લખવામાં આવ્યું, “તમે માતાનો પ્રેમ જોયો છે. હવે તેનો કોષ જુઓ. ‘ગાંધારી’ જુઓ, જલ્દી આવી રહી છે, માત્ર નેટફ્લિક્સ પર.” આ ફિલ્મનું

દિગ્દર્શન દેવાશિષ મખીજાએ કર્યું છે અને તેને કનિકા ઢિલ્લોન દ્વારા કથા પિક્ચર્સના બેનર હેઠળ બજાવામાં અને પ્રોડ્યુસ કરવામાં આવી છે. ફિલ્મમાં ઈશ્વાક સિંહ પણ મહત્વની ભૂમિકામાં છે.

‘ફેમિલી બિઝનેસ’: સત્તા, વારસો અને દ્રોહ અનિલ કપૂર અને વિજય વર્મા હંસલ મહેતાની આવનારી ડ્રામા સિરીઝ ‘ફેમિલી બિઝનેસ’માં સાથે જોવા મળશે. આ કહાની સત્તા, લોહીના સંબંધ અને વિશ્વાસઘાતની આસપાસ ફરે છે.

અનિલ કપૂર એક દીર્ઘદેશ અબજોપતિની ભૂમિકા ભજવશે, જે બોર્ડ દ્વારા નિયુક્ત થયેલા નવા આવતા ટાયફૂન (વિજય વર્મા)ને પોતાનું સ્થાન સંભાળવા માટે તાલીમ આપે છે. જોકે, થોડા મહિના બાદ વિજયના પાત્રને નોકરીમાંથી કાઢી મુકવામાં આવે છે અને મેન્ટર અનિલ કપૂર ફરી પોતાનું સ્થાન પાછું લઈ લે છે. ત્યારબાદ વિજય બળવો કરે છે અને આ કોર્પોરેટની ટક્કર એક સંઘર્ષમાં ફેરવાઈ જાય છે.

‘ટોસ્ટર’: રાજકુમાર રાવ અને સાન્યા મલ્હોત્રા રાજકુમાર રાવ અને સાન્યા મલ્હોત્રાની કોમેડી ડ્રામા ફિલ્મ ‘ટોસ્ટર’નો પણ ફર્સ્ટ-લુક રિલીઝ થયો છે. વિવેક દાસ ચૌધરીએ ડિરેક્ટ કરેલી આ ફિલ્મ

એક કંજુસ વ્યક્તિની વાર્તા કહે છે, જેને એક ટોસ્ટરનો અતિશય મોહ છે અને તેની આસપાસ હત્યા અને અફરાતફરી સર્જાય છે. આ ફિલ્મ પત્રલેખા અને રાજકુમાર રાવની પ્રોડક્શન કંપની ‘કંપા ફિલ્મ્સ’ હેઠળ બનેલી પહેલી ફિલ્મ છે.

‘હમ હિંદુસ્તાની’નો ફર્સ્ટ-લુક ટીઝર રિલીઝ મંગળવારે જ નેટફ્લિક્સે પોતાની આવનારી પોરિયડ ડ્રામા સિરીઝ ‘હમ હિંદુસ્તાની’નો ફર્સ્ટ-લુક અને ટીઝર પણ રિલીઝ કર્યું છે. આ સિરીઝમાં સૈફ અલી ખાન અને પ્રતિક ગાંધી મુખ્ય ભૂમિકામાં છે. આ સાથે આ સાઉથની અભિનેત્રી મિમી ચક્રવર્તીની હિન્દી ડેબ્યુ સિરીઝ પણ છે. સાથએ જ આ સિરીઝમાં નેશનલ એવોર્ડ વિજેતા ગુજરાતી એક્ટ્રેસ શ્રદ્ધા ડાંગર પણ જોવા મળશે. ‘હમ હિંદુસ્તાની’ ભારતની પ્રથમ સામાન્ય ચૂંટણીની કહાની રજૂ કરશે, જે ૧૯૫૦ના શરૂઆતના વર્ષોમાં યોજાઈ હતી. આ કહાની સ્વાતંત્ર્ય પછીના વર્ષોની છે આ સિરીઝમાં એવા અધિકારીઓની કહાની બતાવવામાં આવશે, જેઓ સીમિત સાધનો, વહીવટી મુશ્કેલીઓ અને રાજકીય દબાણ વચ્ચે દરેક નાગરિકને મતાધિકાર મળે તે માટે સંઘર્ષ કરે

છે. આ વાર્તા જમીન સ્તરે કામ કરનારા લોકો પર પ્રકાશ પાડે છે અને ભારતની લોકશાહી પાયાની રચનામાં થયેલા વિશાળ પ્રયાસોને ઉજાગર કરે છે. આ સિરીઝમાં દીપક ડોબ્રીયાલ, મિમી ચક્રવર્તી, સારિકા અને શ્રદ્ધા ડાંગર પણ જોવા મળશે. વિવિધ પૃષ્ઠભૂમિમાંથી આવેલા પાત્રો દ્વારા ભારતના વૈવિધ્યસભર લોકશાહીનાં અવાજોને રજૂ કરવામાં આવશે. ‘હમ હિંદુસ્તાની’નું લેખન અને દિગ્દર્શન રાહુલ પોળકિયા કરી રહ્યા છે.

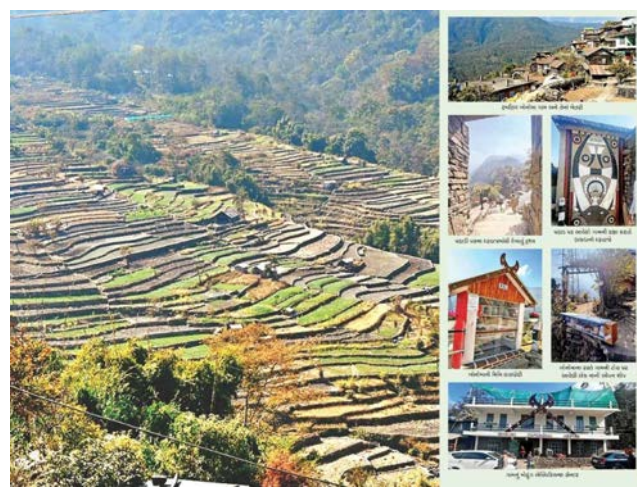
આ ઉપરાંત, આર. માધવન ‘લેગસી’ નામની કડક (થ્રિલર) તમિલ ભાષાની નેટફ્લિક્સ કાઠમ સિરીઝમાં મુખ્ય ભૂમિકામાં જોવા મળશે. આ સિરીઝ એક વૃદ્ધ માફિયા સરદારની કહાની કહે છે, જે પોતાના સામ્રાજ્યને બચાવવા માટે યોગ્ય વારસદાર શોધી રહ્યો છે. આ સિરીઝમાં નિમિષા સજાયન, ગુલશન દેવૈયા અને ગૌતમ કાર્તિક પણ છે. નેટફ્લિક્સે ઈન્સ્ટાગ્રામ પર ફર્સ્ટ-લુક ટીઝર સાથે લખ્યું, “સામ્રાજ્ય છે, સિંહાસન છે, બધું છે. પરંતુ એ સ્થાન માટે લાયક કોણ છે? ‘લેગસી’ જુઓ, જલ્દી આવી રહી છે—તમિલ, હિન્દી, તેલુગુ, કન્નડ અને મલયાલમમાં.”

નાગાલેન્ડના પહાડો, જ્યાં સૌંદર્ય સાથે ચોક્કાઓની શૌર્યગાથાઓ છુપાયેલી છે

નાગાલેન્ડથી વિશેષ સંવાદદાતા નિયતિ રાણા જણાવે છે કે ‘ગ્રીન વિલેજ’ તરીકે ઓળખાતું ખોનોમા પથ્થરની દીવાલો, ચોક્કાઓની કથાઓ, સંરક્ષણની સફળતા અને વન્યજીવ અભયારણ્યો સાથે સહેલાણીઓ અને પ્રવાસીઓ માટે ઉત્તમ સ્થળ છે.

નાગાલેન્ડના પાટનગર કોહિમાથી નીકળતો માર્ગ પહાડોની વાદીઓમાં હળવેથી વળાંક લે છે અને અચાનક ખોનોમા નામનું સુંદર મજાનું નાનકડું ગામડું નજરે પડે છે, જ્યાં પગથિયાં જેવાં ખેતરો, સામે ગોઠવાયેલા પથ્થરના ઘરો અને તેમની પાછળ નીરવ શાંતિ અને ગૌરવ સાથે ઊભેલાં લીલાંછમ જંગલો, ઉપર મનને મોહી લે એવું સ્વચ્છ અને ભુરું આકાશ. પ્રથમ નજરે આ નાનકડું ગામ નાગાલેન્ડના અન્ય સુંદર ગામો જેવું જ લાગે. પરંતુ થોડો વધુ સમય રોકાશો તો ખોનોમા સમજાવશે કે તે સામાન્ય તો નથી.

અંગામી જનજાતિનું આ ગામ ક્યારેક ‘કોનોલ’ નામના એક છોડ પરથી નામ ધરાવતું હતું. પરંતુ ઉચ્ચાર કરવામાં અડચણ અનુભવતા બ્રિટિશ અધિકારીઓએ તેને ‘ખોનોમા’ કહેવાનું શરૂ કર્યું અને છેવટે એ નામ રહી ગયું, પરંતુ ગામે પોતાની મૂળ પરંપરાઓ મક્કમતાપૂર્વક



જાળવી રાખી છે. આજે અહીં આશરે ૫૦૦ પરિવારોમાં વિસ્તરેલાં ૩૦૦૦થી ૪૦૦૦ લોકો વસે છે, જે પરંપરા અને વિચારપૂર્વકના પરિવર્તનથી ઘડાયેલી જીવનશૈલીનું જીવન જેમ જતન કરી રહ્યાં છે. ખોનોમામાં લોકોનો મુખ્ય વ્યવસાય ખેતી છે. લગભગ દરેક પરિવાર પાસે જમીન છે અને ખેતી પરંપરાગત ‘ઝુમ’ પદ્ધતિથી થાય છે. ખેતરને એક વર્ષ પાવતર કર્યા બાદ તેને કીરે છોડી દેવામાં આવે છે, જેથી જમીનની ફળદ્રુપતા પુનઃસ્થાપિત થાય. આ ચક્રમાં ‘એલ્ડર’ વૃક્ષનું મહત્વનું સ્થાન છે, જે જમીનમાં પોષક તત્વો પાછા લાવે છે. પાંચ વર્ષ બાદ ખેતુત ફરી એ જ જમીન પર ખેતી કરે છે, જે દર્શાવે છે કે અહીં ટકાઉપણું કોઈ ફેશનનો શબ્દ નહીં, પરંતુ જીવંત જ્ઞાન છે.

ખેતરોમાં મુખ્યત્વે ડાંગર ઉગે છે, જ્યારે બટાકા, કોબી, લસણ અને મોસમી શાકભાજી પૂરક પાક તરીકે ઉગાડવામાં આવે છે. ઘરોની બહાર સાવ ગોઠવેલાં લાકડાંની બેઠકો અને બાંકડા એલ્ડર વૃક્ષની કાપેલી ડાળીઓમાંથી બનાવવામાં આવે છે; વૃક્ષને કાપવાનું કે ઉખાડી નાંખવાનું હોતુ નથી જેથી તે ફરીથી જીવંત બની જાય છે. લોકોનું દૈનિક જીવન પણ અહીં પર્યાવરણના નીતિ-નિયમોને અનુસરે છે.

વિમેન્સ પ્રીમિયર લીગમાં આજે બેંગલોર-દિલ્હી વચ્ચે ફાઇનલ

બીજી વાર ચેમ્પિયન બનીને મુંબઈની સરખામણી કરવાની કેપ્ટન મંધાનાને તક, દિલ્હી પ્રથમ ટાઇટલ માટે રમશે

વિમેન્સ પ્રીમિયર લીગ (WPL)ની ટીર૦ ક્રિકેટ ટુર્નામેન્ટમાં રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલોરની કેપ્ટન સ્મૃતિ મંધાના પાસે ટાઈટલ જીતવાની ગણતરીમાં મુંબઈ ઈન્ડિયન્સની લગભગ પહોંચી જવાની તક રહેલી છે કેમ કે અત્યાર સુધીની ત્રણ લીગમાંથી મુંબઈ બે વાર ચેમ્પિયન બન્યું છે અને બેંગલોર એક વાર ચેમ્પિયન બન્યું છે. આમ ગુરુવારે અહીં રમાનારી દિલ્હી કેપિટલ્સ સામેની ફાઈનલ જીતીને બેંગલોર બીજી વાર ચેમ્પિયન બની શકે છે. ગુરુવારે સાંજે ૭.૩૦ કલાકથી ફાઈનલ મેચનો પ્રારંભ થશે.

અહીંના કોટામ્બી સ્ટેડિયમ ખાતે રમાનારી ફાઈનલમાં બે પરમ મિત્ર મંધાના અને જેમિમાલ રોડ્રિગ્સની ટીમો આમને સામને થનારી છે. મંધાના તાજેતરના સમયમાં અંગત જીવનમાં મુશ્કેલીમાં હતી ત્યારે જેમિમાલે બિગ બેશની પોતાની કારકિર્દીના જોખમે પરત આવીને મુંબઈની પોતાની સાથીદારને સપોર્ટ કર્યો હતો પરંતુ ગુરુવારે બંને મિત્રો આમને સામને થનારી છે.

આ મેચ દિલ્હી કેપિટલ્સ માટે પણ એટલી જ મહત્વની છે કેમ કે દિલ્હી અત્યાર સુધી ફાઈનલ જીતવામાં કમનસીબ રહ્યું છે. ફાઈનલનો અભિશાપ તોડવાની તેની પાસે તક છે. વિમેન્સ પ્રીમિયર લીગની આ ચોથી સિઝન છે અને અગાઉની ત્રણેય ફાઈનલમાં દિલ્હી કેપિટલ્સ એક ટીમ હતી પરંતુ તેને ક્યારેય ફાઈનલ જીતવામાં સફળતા મળી નથી.

વર્તમાન ટુર્નામેન્ટમાં રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલોર અને દિલ્હી કેપિટલ્સ બંને ટીમે શાનદાર પ્રદર્શન કરેલું છે અને આ બંને ટીમ કેટલીક રોમાંચક મેચો રમી છે ત્યારે ગુરુવારે પણ આ બે ટીમ



કોટામ્બી સ્ટેડિયમ ખાતે એવી જ રોમાંચક રમત રમે તેવી અપેક્ષા રાખવામાં આવી રહી છે.

૨૦૨૪ની ચેમ્પિયન રોયલ ચેલેન્જર્સ બેંગલોરની ટીમે આ સિઝનમાં જોરદાર રમત દાખવી છે. ટીમે મુશ્કેલીના સમયમાંથી બહાર આવીને વળતો પ્રહાર કરીને અવારનવાર મેચો જીતેલી છે. આ સિઝનમાં બેંગલોરે તેના અભિયાનનો પ્રારંભ સળંગ પાંચ મેચ જીતીને કર્યો હતો અને આમ કરીને તે વિમેન્સ પ્રીમિયર લીગમાં આ સિદ્ધિ હાંસલ કરનારી પ્રથમ ટીમ બની હતી.

આ ઉપરાંત બેંગલોરની એક કે બે ખેલાડીએ સતત મજબૂત પ્રદર્શન કરીને પોતાની ટીમને આગળના લેવલ પર લઈ જવામાં મદદ કરી હતી. બેંગલોરની ટીમમાં મેદાન પર ઈનિંગ્સ દરમિયાન એક પેટર્ન બની ગઈ હતી અને એ મુજબ તમામ ખેલાડી આપોઆપ શાનદાર પ્રદર્શન કરી રહી હતી. હવે આ પ્રદર્શનમાં સાતત્ય દાખવીને ટીમે ફાઈનલમાં રમવાનું છે.

ઓસ્ટ્રેલિયાની ગ્રેસ હેરીસે યૂપી વોરિયર્સ સામે આક્રમક ૭૫ રન ફટકાર્યા તો ગૌતમી નાયકે ગુજરાત ટાઈટન્સ સામે ૭૩ રન ફટકાર્યા જેને કારણે બેંગલોરની ટીમ આ હરીફો સામે અનુક્રમે આઠ વિકેટે અને ૬૧ રનથી વિજય હાંસલ કરી શકી હતી. આ પ્રકારનું અંગત પ્રદર્શન સમગ્ર સિઝન દરમિયાન મંધાનાની ટીમને ફળ્યું છે. બેંગલોર માટે ગુરુવારની ફાઈનલમાં કેપ્ટન સ્મૃતિ મંધાના, ગ્રેસ હેરીસ, જયોર્જિયા વોલ અને રિચા ઘોષની રમત મહત્વની બની રહેશે. આ ચાર અથવા તો તેમાંથી કમસે કે બે બેટર પણ લાંબી ઈનિંગ્સ રમવા ટકી રહેશે તો ટીમ જંગી સ્કોર ખડકી શકે તેમ છે.

ટીર૦ વર્લ્ડ કપમાં ભારતની ટીમ સૌથી ખતરનાક હશે: ધોની

રોહિત અને કોહલીને ભૂતપૂર્વ કેપ્ટનનો ટેકો, બંનેને રમવું કે નહીં તેની સલાહ કોઈ આપી શકે નહીં

ભારતના મહાન ક્રિકેટર અને વર્લ્ડ ચેમ્પિયન ટીમના કેપ્ટન મહેન્દ્રસિંહ ધોનીએ સિનિયર બેટર રોહિત શર્મા અને વિરાટ કોહલીને સપોર્ટ કરતાં જણાવ્યું હતું કે આ બંને મહાન બેટર છે અને બંનેએ ક્યારે રમવું કે ના રમવું તે અંગે કોઈ તેમને સલાહ આપી શકે નહીં. તેમને કોઈએ આવી સલાહ પણ આપવી જોઈએ નહીં. આ ઉપરાંત ધોનીએ આ વાતના ટીર૦ ક્રિકેટ વર્લ્ડ કપમાં ભારતીય ટીમને સૌથી ખતરનાક ટીમ ગણાવી હતી. ભારત આ વખતે ટાઈટલ ડિફેન્ડ કરવા રમવાનું છે.

એક ખાનગી કંપનીના બ્રાન્ડ એમ્બેસેડર નિયુક્ત થયેલા ધોનીએ પત્રકારો સાથે વાત કરી હતી. ધોની ભાગ્યે જ ભારતીય ક્રિકેટ અંગે તેના અભિપ્રાય વ્યક્ત કરતો હોય છે પરંતુ બુધવારે રોહિત શર્મા (૩૮ વર્ષ) અને વિરાટ કોહલી (૩૭ વર્ષ) જેવા સિનિયર ખેલાડી ૨૦૨૭ના વન-ડે વર્લ્ડ કપ સુધી રમશે તેવા પ્રશ્નને એકાદ શ્વણ માટે નજરઅંદાજ કરીને સોરી કહી ફરીથી સવાલ કરવા કહ્યું હતું અને પછી જણાવ્યું હતું કે શા માટે નહીં. શા માટે કોઈ ક્રિકેટર વર્લ્ડ કપમાં ન રમે. મારા માટે ઉંમર કોઈ માપદંડ નથી. પરફોર્મન્સ અને ક્રિકેટનેસ માપદંડ હોય છે. મને હંમેશાં એવી લાગણી થઈ છે કે કોઈ ખેલાડીને અને પાસ કરીને રોહિત કે કોહલી જેવી કક્ષાના ખેલાડીને કોઈએ કાંઈ કહેવું જોઈએ નહીં. દરેક ખેલાડીને એક સમાન માપદંડથી તોલવા જોઈએ.

તેણે ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે મેં ભારત માટે રમવાનું શરૂ કર્યું ત્યારે મારી વય ૨૪ વર્ષની હતી અને કોઈએ મને કાંઈ કહ્યું ન હતું. હવે હું ભારત માટે



દસ કે ૨૦ કે ગમે તેટલા વર્ષ રમું ત્યારે પણ કોઈએ મારી પાસે આવીને મારી ઉંમર કે કારકિર્દી વિશે કાંઈ કહેવું જોઈએ નહીં.

૪૪ વર્ષિય ધોની હજી પણ આઈપીએલમાં રમે છે અને ચેન્નાઈ માટે રમવા માટે તેણે અનુભવ પર ભાર મૂક્યો હતો. તેણે જણાવ્યું હતું કે વિરાટ કોહલી કે રોહિત શર્મા અથવા તો કોઈ પણ ક્રિકેટર આગામી પાંચ વર્ષ પછી રમે, તેઓ વર્લ્ડ કપમાં રમે કે ન રમે તેનો નિર્ણય તેમણે જાતે જ કરવાનો છે. જો તેઓ ભારતીય ટીમ માટે સારી રમત દાખવી શકતા હોય તો તેમણે રમવું જ જોઈએ.

અંડર-૧૯ વર્લ્ડ કપમાં અફઘાનને હરાવી ભારત ફાઇનલમાં

સેમિફાઇનલમાં અફઘાનિસ્તાનનો ૩૧૦ રનનો સ્કોર ભારતે ત્રણ વિકેટે વટાવ્યો, ઓપનર જયોર્જની સદી

યુવાન પ્રતિભા વૈભવ સૂર્યવંશીની ૨૪ બોલમાં અડધી સદી ઉપરાંત ટીમને જરૂર હતી ત્યારે જ ફોર્મ હાંસલ કરનારા કેપ્ટન આયુષ મહાન્ડે તથા ઓપનર એરોન જયોર્જે આકર્ષક બેટિંગ કરતાં ભારતીય અંડર-૧૯ ક્રિકેટ ટીમે બુધવારે રમાયેલી આઈસીસી અંડર-૧૯ ક્રિકેટ વર્લ્ડ કપની સેમિફાઇનલમાં અફઘાનિસ્તાનને સાત વિકેટથી હરાવીને ટુર્નામેન્ટની ફાઈનલમાં પ્રવેશ કરી લીધો હતો. ભારતના વિજયમાં ઓપનર એરોન જયોર્જની સદી આકર્ષણરૂપ રહી હતી. જોકે અફઘાનિસ્તાન માટે બે ખેલાડીએ સદી ફટકારી હતી પરંતુ તેમના પ્રયાસ વ્યર્થ ગયા હતા. હવે શુક્રવારે હરાયે ખાતે જ રમાનારી ફાઈનલમાં ભારતનો મુકાબલો ઈંગ્લેન્ડ અંડર-૧૯ ટીમ સામે થશે. ઈંગ્લેન્ડે અગાઉ ઓસ્ટ્રેલિયાને સેમિફાઈનલમાં હરાવ્યું હતું.



હતી. તેમાં ય વૈભવ ખતરનાક બેટિંગ કરી હતી. તેણે માત્ર ૨૪ બોલમાં અડધી સદી પૂરી કરી હતી. અંતે દસમી ઓવરમાં ટીમનો સ્કોર ૮૦ હતો ત્યારે વૈભવ ૩૩ બોલમાં ચાર સિક્સર અને નવ ચોગ્ગા સાથે ૬૮ રન ફટકારીને આઉટ થયો હતો. જોકે વૈભવ સૂર્યવંશીને આઉટ કરતાં અફઘાન બોલરેને કોઈ રાહત થઈ ન હતી કેમ કે ત્યાર પછી રમવા આવેલા કેપ્ટન આયુષ મહાન્ડેએ ઓપનર જયોર્જ સાથે મળીને બીજી વિકેટ માટે ૧૦૧ બોલમાં ૧૧૪ રનની ભાગીદારી નોંધાવી હતી. આ બંનેની ભાગીદારીએ ભારતની સ્થિતિ વધુ મજબૂત કરી દીધી હતી. આ ભાગીદારી મજબૂત બની રહી હતી અને જયોર્જ તથા મહાન્ડે જ મળીને ટીમને ટાઇરગેટ સુધી પહોંચાડી દેશે તેમ લાગતું હતું ત્યારે જ આયુષ મહાન્ડે ૫૮ બોલમાં ૬૨

રન ફટકારીને આઉટ થયો હતો. તેણે પણ વૈભવની માફક ચાર સિક્સર ફટકારી હતી. મહાન્ડે આઉટ થયો ત્યાં સુધીમાં તેણે ટીમને લગભગ સફળતા અપાવી દીધી હતી. ૩૮મી ઓવરમાં એરોન જયોર્જે તેની સદી પૂરી કરી હતી. અંતે તેણે ૧૦૪ બોલમાં ૧૧૫ રન ફટકાર્યા હતા. જયોર્જ ૧૫ ચોગ્ગા તથા બે સિક્સર ફટકારી હતી. વિજય મલ્હોત્રા ૩૮ રન અને વેદાંત ત્રિવેદી પાંચ રન સાથે અણનમ રહ્યો હતો.

અગાઉ અફઘાનિસ્તાને પણ શાનદાર બેટિંગ કરી હતી. ઓપનર ઓસ્માન સાદતના ૮૯ અને ખાલીદ અહેમદઝાઈના ૩૧ રન બાદ ફેઝલ શિનોઝાદા અને ઉર્ફેઝલ્લાહ નેઝલે ત્રીજી વિકેટ માટે ૧૩૦ બોલમાં ૧૪૮ રનની ભાગીદારી નોંધાવી હતી.

શહેરમાં યોજાયેલી અમદાવાદ ટેનિસ પ્રીમિયર લીગ (ATPL™) દસમી સિઝનના લીગ સ્ટેજનું સમાપન થયું છે. ACTF કોર્ટ્સ પર આજનો દિવસ ધમાકેદાર અને રોમાંચક રહ્યો હતો. મેચનો ચોથો દિવસ કમાનિંગ પ્રદર્શન, મજબૂત સ્કોરલાઈન્સ અને રોયક મુકાબલાનો દિવસ રહ્યો હતો. ટીમો નોકઆઉટ રાઉન્ડ અગાઉ તેમના અધિકારને સ્થાપિત કરવા માટે અવિરત લડાઈ લડી હતી.

આ સુપર ક્રિકેટ સમગ્ર સિઝનનું સૌથી આક્રમક પ્રદર્શન કર્યું, ACTF સુપર ક્રિકેટને એકતરફી સ્પર્ધામાં ૪૦-૧૨ થી હરાવ્યું. આલાપ શર્મા અને નિપમ દક્કરે ૧૧-૨ થી જીત મેળવીને હરીફને પ્રતિકારની સ્થિતિમાં પણ આવવા

પાકિસ્તાન માટે સુપર-૮માં પહોંચવું લગભગ અશક્ય, ભારતીય ટીમ સામે ન રમવાથી થશે મુશ્કેલી!

પાકિસ્તાન ક્રિકેટ બોર્ડ અને તેની સરકારના વર્લ્ડકપને લઈને રોજ નવા નાટકો જોવા મળે છે. જ્યારથી બાંગ્લાદેશ ક્રિકેટ ટીમને ICC દ્વારા ૨૦૨૬ ના T20 વર્લ્ડકપમાંથી બહાર રાખવામાં આવી છે, ત્યારથી CB વારંવાર ધમકીઓ આપી રહ્યું છે.

હવે સરકારની મંજૂરી મળ્યા પછી તેને T20 વર્લ્ડકપમાં ભાગ લેવા માટે પાકિસ્તાની ટીમને શ્રીલંકા મોકલી છે, પરંતુ ૧૫ ફેબ્રુઆરીએ ભારત સામેની મેચને બોયકોટ કરવાની જાહેરાત કરી છે. આ નિર્ણય પાકિસ્તાન સરકારે લીધો હતો.



પીસીબી દ્વારા હજી સુધી કોઈ સત્તાવાર નિવેદન બહાર પાડવામાં આવ્યું નથી, પરંતુ તેમનું મૌન સ્પષ્ટપણે દર્શાવે છે કે તેઓ સરકારના નિર્ણય સાથે ચાલવા તૈયાર છે, પરંતુ આનો અર્થ એ થઈ શકે છે કે તેમને ઝડપ તરફથી ભારે દંડનો સામનો કરવો પડી શકે છે.

જો પાકિસ્તાની ટીમ ભારત સામેની મેચમાં નહીં રમે, તો તેમના માટે સુપર ૮ માટે ક્વોલિફાય થવું પણ મુશ્કેલ બનશે, જેનું સૌથી મોટું કારણ કોલંબોનું હવામાન છે, જ્યાં

૬૪% શક્યતા છે, જેના કારણે મેચ રદ થઈ શકે છે. જોકે, યુએસએ સામેની મેચમાં વરસાદ પડવાની શક્યતા ખૂબ ઓછી છે. તેથી જો પહેલી મેચ રદ થાય છે, તો તે ચોક્કસપણે પાકિસ્તાની ટીમને નુકસાન પહોંચાડશે. જો પાકિસ્તાની ટીમ ભારત સામેની તેની ત્રીજી મેચને બોયકોટ કરે છે, તો તેના નેટ રન રેટને સૌથી મોટું નુકસાન થશે. ૧૮ ફેબ્રુઆરીએ નામિબિયા સામેની

મેચમાં તેમના નેટ રન રેટમાં સુધારો કરવો મુશ્કેલ કાર્ય હશે. પરિણામે ૨૦૨૬ના T20 વર્લ્ડકપમાંથી પાકિસ્તાનનું સ્થાપિત સ્થાન બહાર થવું લગભગ નિશ્ચિત છે. જો પાકિસ્તાની ટીમ ૧૫ ફેબ્રુઆરીએ T20 વર્લ્ડ કપ ૨૦૨૬માં ટીમ ઈન્ડિયા સામેની મેચને બોયકોટ કરે છે, તો ICC પ્લે ઈંગ કન્ડિશનના કલમ ૧૬.૧૦.૭ હેઠળ, પાકિસ્તાન

આપમેળે ૨ પોઈન્ટ ગુમાવશે અને તેના નેટ રન રેટ પર પ્રતિકૂળ અસર થશે. આનો સીધો અર્થ એ છે કે પાકિસ્તાની ટીમ સાથે એવું વર્તન કરવામાં આવશે કે જાણે તેને પોતાની સંપૂર્ણ ૨૦ ઓવર રમી હોય અને એક પણ રન ન બનાવ્યો હોય. આનાથી બીજી ટીમના નેટ રન રેટ પર કોઈ અસર થશે નહીં, પરંતુ પાકિસ્તાની ટીમના પ્રદર્શન પર ગંભીર અસર પડશે.

એશિયન ચેમ્પિયનશિપમાં ઘશાએ ભારત માટે બે ગોલ્ડ મેડલ જીત્યા

ઘશા સિંઘે ૧૦ મીટર એર પિસ્તોલ અને ટીમ ઇવેન્ટમાં સફળતા મેળવી, સમ્રાટને બ્રોન્ઝ મેડલ

ઓલિમ્પિયન ઈશા સિંઘે ગયા વર્ષનું તેનું ફોર્મ આ સિઝનમાં પણ જાળવી રાખતાં બુધવારે એશિયન શૂટિંગ ચેમ્પિયનશિપ (રાઈફલ/પિસ્તોલ)માં બે ગોલ્ડ મેડલ જીતી લીધા હતા. તેણે વિમેન્સ વ્યક્તિગત ૧૦ મીટર એર પિસ્તોલમાં ગોલ્ડ અને ટીમ ઈવેન્ટમાં પણ ગોલ્ડ જીત્યો હતો. ભારતનો વર્લ્ડ ચેમ્પિયન સમ્રાટ રાણા બ્રોન્ઝ મેડલ જીત્યો હતો.

એશિયન ચેમ્પિયનશિપનો આ પ્રથમ દિવસ હતો. ૨૧ વર્ષિય ઈશા સિંઘ શરૂઆતમાં પાછળ હતી પરંતુ તેણે ફાઈનલમાં ૨૩૯.૮નો સ્કોર કર્યો હતો અને ચીની તાઈપેઈને બે શૂટર ચેંગ યેન-ચિંગ (૨૩૫.૪ સિલ્વર) અને યૂ આઈ-વેન (૨૧૭.૭ બ્રોન્ઝ)ને પાછળ રાખી દીધી હતી. આ ઉપરાંત તેણે ભારતની જ સાથી શૂટર સુરુચિ સિંઘને પણ પાછળ રાખીને એશિયન ચેમ્પિયનશિપમાં બીજી વાર વ્યક્તિગત ઈવેન્ટમાં ગોલ્ડ મેડલ જીત્યો હતો. ઈશાએ છેલ્લે ચીનના નિંગબો ખાતે યોજાયેલા આઈએસએસએફ વર્લ્ડ કપમાં ગોલ્ડ મેડલ જીત્યો હતો. જ્યારે ૨૦૨૪માં જાકાર્ટા ખાતે તેણે માત્ર ૧૯ વર્ષની વયે એશિયન ટાઈટલ જીત્યું હતું. ૧૯ વર્ષિય સુરુચિ ફાઈનલમાં પ્રથમ દસ શોટ બાદ સરસાઈમાં મોખરે હતી પરંતુ આ તબક્કેથી તે નીચે સરી ગઈ હતી અને ઓલિમ્પિયનશન રાઉન્ડમાં ચોથા ક્રમે રહી હતી જ્યારે પેરીસ ઓલિમ્પિક્સમાં બે મેડલ જીતનારી મનુ ભાકર આઠ શૂટરની ફાઈનલમાં પ્રવેશ્યા બાદ સાતમા ક્રમે રહી હતી. આ ઈવેન્ટમાં વિવિધ શૂટર્સ અપેક્ષા મુજબનું પ્રદર્શન કરી શક્યા ન હતા ત્યારે ઈશાએ ૧૦.૪ના ત્રણ સ્કોર કર્યા હતા અને ગોલ્ડ તરફ મોટી હરણફાળ ભરી હતી. ચીની તાઈપેઈની તેની બે નજીકની હરીફે પણ શાનદાર પ્રદર્શન કર્યું હતું પરંતુ તેઓ ઈશા કરતાં થોડી પાછળ રહી ગઈ હતી.



ATPLના લીગ તબક્કાનું ધમાકેદાર સમાપન થયું, રોમાંચ બરી

શહેરમાં યોજાયેલી અમદાવાદ ટેનિસ પ્રીમિયર લીગ (ATPL™) દસમી સિઝનના લીગ સ્ટેજનું સમાપન થયું છે. ACTF કોર્ટ્સ પર આજનો દિવસ ધમાકેદાર અને રોમાંચક રહ્યો હતો. મેચનો ચોથો દિવસ કમાનિંગ પ્રદર્શન, મજબૂત સ્કોરલાઈન્સ અને રોયક મુકાબલાનો દિવસ રહ્યો હતો. ટીમો નોકઆઉટ રાઉન્ડ અગાઉ તેમના અધિકારને સ્થાપિત કરવા માટે અવિરત લડાઈ લડી હતી.

આ સુપર ક્રિકેટ સમગ્ર સિઝનનું સૌથી આક્રમક પ્રદર્શન કર્યું, ACTF સુપર ક્રિકેટને એકતરફી સ્પર્ધામાં ૪૦-૧૨ થી હરાવ્યું. આલાપ શર્મા અને નિપમ દક્કરે ૧૧-૨ થી જીત મેળવીને હરીફને પ્રતિકારની સ્થિતિમાં પણ આવવા

દીધા નહીં. અનુજ તલાવી અને મયુર પટેલે આઠ મહત્વપૂર્ણ ગેમમાં જીત મેળવી. પ્રતીક રૂપારેલીયા અને લવલ ભટ્ટે ૯-૪ના શાનદાર ફિનિશ સાથે ટીમની સર્વોપરિતા મહોર લગાવી. આ જોરદાર જીતથી આઈસા સુપર ક્રિકેટ ગ્રુપ B માં બીજા ક્રમે પહોંચી ગયા, લીગમાં કુલ ૧૨૫ પોઈન્ટ અને સરેરાશ ૩૧.૨૫ રન/૨૦ ઓવરમાં સમાપન કર્યું. આમ તેણે પોતાને ટાઈટલના દાવેદાર તરીકે જાહેર કર્યા.

ટુર્નામેન્ટમાં સૌથી આકર્ષણ પ્રદર્શન ગાંધીનગર ટાઈટન્સનો નિયોન એવેન્જર્સનો ૪૨-૧૦ થી કારમો પરાજય હતો - જે દિવસનો સૌથી મોટો માર્જિન હતો. રવિરાજસિંહ જાડેજાએ ૧૦-૩ થી સિંગલ્સ જીત મેળવીને ટીમને



આગળ ધપાવ્યું, જેનાથી ટીમને સફળતા મળી. તેજસ પટેલ અને સંજય પટેલે તેમના વિરોધીઓને ૧૧-૨ થી હરાવ્યા, ડો. લાલન અને મેહુલકુમાર પટેલે ૧૦-૩ થી વિજય

મેળવ્યો, અને પ્રણવ પટેલે હર્ષદ લાલવાણી સાથે મળીને ૧૧-૨ થી અંતિમ ફટકો આપ્યો. ટાઈટન્સ ગ્રુપ બીમાં કુલ ૧૧૦ અને ૩૦ ના સરેરાશ રેન્ક સાથે નોકઆઉટમાં

જોરદાર ગતિ સાથે પ્રવેશ કર્યો. જ્યારે અન્યોએ પ્રભુત્વ જમાવ્યું, ત્યારે GUTC હોટશોટ્સે સાબિત કર્યું કે ચેમ્પિયનોએ પણ શા માટે સહન કરવું જોઈએ.



